Deutschland ist uns zu wichtig, als daß wir es seinen Feinden überlassen werden!
Punk AS FUCK
17.10 Brisant
Heute u.a.: Wie man sich vor Zecken schützt. Gast: Reinhard Mey
neue
DrOPaGandA
#X
Im Gegensatz zu vor hundert Jahren trägt unsere Erde eindeutig das Gepräge der Endzeit. Das Christentum verfällt immer mehr. Geld. Macht und Sex sind zentral in dieser Welt. Unzucht. Pornographie. Nacktheit. Schmutz und Gewalt werden freundlich toleriert. Ohne jede Ehrfurcht vor jedem göttlichen Gesetz taumelt die Welt betäubt und empfindungslos ihrem Verderben entgegen. In Europa und Nordamerika gedeihen der Aberglaube. fernöstliche Mythen. Evolutionsphilosophie und Abfall von Gott. und gerade hier hat einst das Evangelium so hell geschienen.
POLICE BASTARD
Das ist echt stark!
Ich bin ein [redacted] Gewinner
DENN ICH habe nicht verzerrt zu
KOTZEN

MACHTKAMPF: Autonome greifen aus Angst vor verfeindeten Punks zu Hammer und Nagel

Sprengelbewohner verbarrikadieren die Kofferfabrik

volutionsphilosophie und Abfall von
ott, und gerade hier hat einst das
vangelium so hell geschienen.

RIOT!

Ursprünglich sollte es ja keine BULLSHIT PROPAGANDA mehr geben. Nur hat sich in den letzten zwei Jahren wieder soviel getan und angesammelt, daß ich doch noch beschlossen habe, mein geistiges Erbrechen in eine neue Nummer zu packen. Vieles wird schon nicht mehr ganz den aktuellen Stand haben; gerade Reviews sind Sachen, die im Laufe der Zeit hier eingetroffen sind. Dazu kommt mein Ortswechsel vom Saarland nach Hamburg. Deshalb wird sich diese Nummer teilweise wie ein 1995 Bericht aus meiner Sicht lesen.

Daran mitgeholfen haben:

Da wäre mal Siegie (ich nenn ihn ja lustigerweise auch Fick-fried) vom (RIP) FEINDBILD-Zine. Gute Gedanken und viel Plan. Dann mein rheinländischer Mitbewohner, Andi; er hat ein paar Gerüchte aufgeschnappt. Altes Waschweib. Und dann sind da noch Lucky und Björn aus Hannover. Björn befragte PETER AND THE TEST TUBE BABIES sowie EXPLOITED. Nun, nicht unbedingt meine Faves, aber interessant! Und Lucky steuerte neben dem Inti mit RECHARGE noch einen Test bei, den mit Sicherheit einige Leute unmöglich finden werden. Ich sag nur: Na und?

Und da hätte ich ne Überleitung gefunden. Ne, erstmal sage ich meinen vier Mitschreibern besten, nein, allerbesten Dank. Unity is power! Und UNITY brauchen wir, wenn wir auf die Ereignisse am Sprengelgelände schauen. Da habe ich extra nix zu geschrieben. Nur soviel: Ich weiß, daß "die beiden Punx" keine Lämmchen sind. Bloß deswegen ALLE Punx dafür verantwortlich zu machen und Menschen im tiefsten Winter auf die Straße zu setzen sind ganz einfach Gestapo-Methoden. Und Gestapo ist scheiße und deshalb seid ihr WELTVERBESSERER, DIE IHR DAS RECHT GEPACHTET HABT, ebenfalls SCHEISE.

-----SS/SA-ANTIFA!-----

Na was hab ich denn jetzt gesagt? Schickt ihr mir jetzt ne Briefbombe oder, wie in H geschehen, kommt ihr mal eben mit 15 Leutchen HALLO sagen? Macht nix, you're welcome, pigs!

Kein Vertrag

Wer sich da mit wem auf dem Sprengelgelände geprügelt hat, ist zweitrangig. Diesmal bekamen sich offenbar zwei Gruppen in die Haare, die eigentlich gemeinsam das alternative Wohnprojekt des privaten Trägervereins praktizieren wollen. Wenn Haß die Sprache führt und Flaschen geschleudert werden,

Gerade jetzt sollen die Fraktionen im Rat darüber entscheiden, ob sie dem Trägerverein das Gelände über- tragen wollen. Wer glaubt, mit Zu- geständnissen an die ehemaligen Be- setzer Ruhe in der Nordstadt zu schaffen, weiß spätestens seit gestern, daß das ein Trugschluß ist. Die nächste Randale ist nur eine Frage der Zeit. Auf dieser Basis ist kein Vertrag zu machen.

Nix geschrieben habe ich zur APPD, das werde ich an anderer Stelle ausführlich tun. Nur soviel: Trotz Abstinenz stehe ich zum größten Teil hinter der Partei und werde sie unterstützen soweit es mir möglich ist.

Gleiches gilt für Fußball, da hab`ich auch weniger zu geschrieben. Können andere besser. Ich finde nur: KAISERSLAUTERN darf nicht aus der ersten und NÜRNBERG nicht aus der zweiten Liga absteigen. PAULI* bleibt klar, wird wieder knapp aber die haben immer Glück... Allein schon wegen Franzl darf BAYERN nicht Meister werden. Obwohl der BVB nicht weniger Kacke ist. Und den Zwangsabstieg fordere ich für HANSA ROSTOCK. Direkt anschließend dann die Abschiebung in die Ukraine.

* Düsseldorf ebenso
—Andi

Fußballtechnisch ganz klar Bernd Hollerbach die größte Sau. Wer vom FC ST. PAULI zum HSV wechselt, nach soviel Gesabber von Familien- zugehörigkeit, der kann nur eines sein: Nicht ganz dicht!

Da gerade Mai-Anfang ist: Etwas arm finde ich den Krawalltourismus nach Berlin. Besonders wenn Leute sich als die Super-Randalierer aufspielen, sich in Berlin ins gemachte Nest setzen und (nur als Beispiel) an den Chaos- tagen aus der Heisenstraße abhauen. Aus Angst vor den Bullen! Wenn ein Haus von "uns" geräumt wird so denke ich brauch man nicht zu überlegen. Soviel Zusammenhalt ist einfach nur SELBSTVERSTÄNDLICH. Aber Berlin ist einfacher...

So, genug gemault. Über Kritik freue ich mich. Verreckt, ihr Maden,

D.K.

Wegen Vertrieb:
Schickt eure Sachen an Heiko Röhring
Lobuschstr. 39
22765 Hamburg

Bullshit Propaganda
DK Koch
Bleicherstr. 62
22767 HH

Momentane Plylist: -E.N.T. (sowieso) -HIATUS live -Recharge, Rawside, Circus of Hate, Noiseslaughter (all the stuff & live) -Accion Mutante 7" -Momo Sperrling endlich weg vom Fenster -KSC-BVB 5:0

Kein Reviewzeug schicken!

Punks: Straßenschlacht

Nein, ich will keinen ICH-AUF-DEN-CHAOSTAGEN-Bericht bringen, das haben genügend andere Leute gemacht. (Es passt mir gut in den Kram, daß ich im Hintergrund gerade TERVEETKÄDET laufen habe, trifft meinen Nerv, zu den Chaostagen was zu sagen, ganz gut.)
Ich erspare euch und mir Details, was ablief weiß eh jeder.
Es gibt einen Satz der besagt

«MAKING PUNK A THREAT AGAIN»

Punks und Autonome greifen die hilflosen Polizisten immer brutaler an: Sie schießen mit Stahlkugeln und Leuchtge- … werfen Steine von Dächern … en brennende Autos in die … Beamten. Im Morgengrauen haben die Chaoten endgültig die Oberhand. Grölende Punks plündern unter … einen Lebensmit- … eschäften schla- … stehlen die

→ wird von vielen Leuten als platte Parole abgetan. Da scheiß ich drauf. Sind wahrscheinlich eh die Leute, die aus Angst vor den Bullen zuhause geblieben sind. Oder die Leute, die beim Teekränzchen über solch wichtige Themen diskutieren, ob man Leo als Vergewaltiger hängen sollte, weil er als Elfjähriger mal nen Playboy durchblätterte.

Aber bestimmt keiner von denen, die sich gegen äußerst brutale Polizeimethoden erhoben und das Kreuz durchgedrückt haben. Ich meine nicht die Hools, Gangs oder Prolls, die sich ab Freitag ebenfalls an den Riots beteiligt haben, und auch nicht die normalen Bürger, die sich so über die Bullen geärgert haben, daß auch sie zum Stein griffen. Und ich meine auch nicht die Leute in Hawaii-Hemd, die so zwar unauffällig waren, jedoch zum Gelingen des Chaos recht wenig beigetragen haben, da König Alkohol zu unbarmherzig mit ihnen umging. (Schade.)

Randalierer lassen Lust an der Gewalt freien Lauf:

Aber ich meine die vielen Punx & Skins, die den Bullen und dem Rest der Welt (und die Bilder gingen um die Welt!) zeigten, daß Punk eine Bedrohung ist und nicht bloß ein Karnevalsverein.

Die Jugend-Terror-Welle

hm,wo war ich jetzt? Ach ja,man hat gezeigt,daß "wir"wohl ernstzu=
nehmen sind,und daß es ein Fehler sein könnte,dies nicht zu tun.
Von daher sage ich die Chaostage 95 waren ein Erfolg.Und da können
die Bullen aus Rache noch so viele Heisenstraßen abreissen,
Herzen und Hirne können sie nicht plattmachen.Wahrscheinlich werden
sie jeden Stein,der dem Heisen-Abriß zum Opfer fiel zurückbe=
kommen.Ich mein,wer weiß das schon,the future is unwritten.

Verletzte

Leider(!)zog die Sache unangenehme Dinge nach.Eins davon sind zweifelsohne
die Diskusionssendungen im TV,ich hätte um ein Haar selbst
an einer teilgenommen.Bin froh,daß da nix draus wurde.
Im Endeffekt kam dabei nix anderes raus,als daß der Tenor der
Bevölkerung sagt,daß die Punker ja doch nicht so böse sind.
Hey,ich scheiß` drauf,daß meine Nachbarn und meine Familie
Verständnis für Punk haben,sollen sich doch die Technos oder
HipHopper etablieren und akzeptiert werden.Kann ich drauf verzichten.
Schade finde ich,daß einige sich aufgrund der Chaostage ein nettes
Taschengeld verdienten,indem sie vor laufender Kamera den braven
Bub und das brave Mädel mit bunten Haaren spielten.Ja,schade.

„Fuck off" ...

Es ist nunmal so,daß wir die Medien nicht zu Propagandazwecken
nutzen können.Bzw.erreichen wir nicht das/die Masse um politisch etwas
zu bewirken.(Sofern "wir" das wollen.)

600 Festnahmen in Hannover

Fortsetzung von Seite 1 | verletzte Polizisten, 18 verl... Baden-Württemberg

Nunja,was wird am ersten Augustwochenende in Hannover abgehen?
Ganz klar ist wohl,daß der Staat keinen Bock auf Chaostage hat.Von
daher wird man erst recht kurzfristig planen können.
Ich würde eh vorschlagen,vorher mal Infos einholen.Es könnte gut
passieren,daß die Bullen im Vorfeld Leute festsetzen(was sie 95 übrigens
auch probierten!)und diese Leute sind ziemlich am Arsch,wenn ein paar
Leute die Nordstadt und ein paar Bullen bearbeiten.Es könnte auch gut
sein,daß Ende 96 das Sprengelgelände Geschichte ist.

Deshalb wärs vielleicht günstiger um H (Celle,Lehrte,....)herum die
Polizei auf Trab zu halten.Und sollte es am 2.8.gleichzeitig in Bremen,
Hamburg,Hannover,Kiel und Osnabrück krachen so hätte man wenigstens
für Chaos gesorgt.Aber wer weiß das jetzt schon....
Anbei noch ein Flugi aus H ,sowie ein Aufruf die Stadt zu besuchen,hm,
druck ich natürlich nur so ab,hatte sonst nix für die Seite und ääh,
soll natürlich keiner ernstnehmen ,ähm,ich ruf natürlich nicht dazu
auf odergar,nein...na du Staatsschutz-Schnüffelsau,zufrieden?

MIT HAZ UND NP HETZEN SIE IN DER ERSTEN REIHE

Folgen wir der Berichterstattung von HAZ und NP seit dem 9.10.95 sind Heisenstrasse und Sprengel "Chaoszentralen".
NP-Redakteur Gembolis prescht am weitesten nach Rechts: "Dickes Plus für die Polizei" für Räumung und Abriß der Heisenstrasse. Denn: Die Nachbarschaft war "fünf Jahre lang dem Terror linksextremer Autonomer ausgesetzt". Laut HAZ und NP lebten in der Heisenstrasse mal "Punks", mal "Autonome", mal "Chaoten". Sie hausten zwischen "Müll und Unrat" (HAZ), horteten Waffen und waren zu jeder Gewalt- und Terroraktion bereit. Sogar Wegezoll hätten sie der Nachbarschaft abverlangt (NP). Und ob der gefundene BMW nicht doch für die RAF bestimmt war? (BILD) In jedem Fall haben "Sympathisanten linksextremer Terroristen die Häuser in der Heisenstr. offenbar als Versteck benutzt", behauptet die NP. Nach dem Abriß titelte die NP: "Sprengel droht mit Gewalt in der Stadt",- "CDU fordert Abriß der Kofferfabrik" (HAZ- Titel).

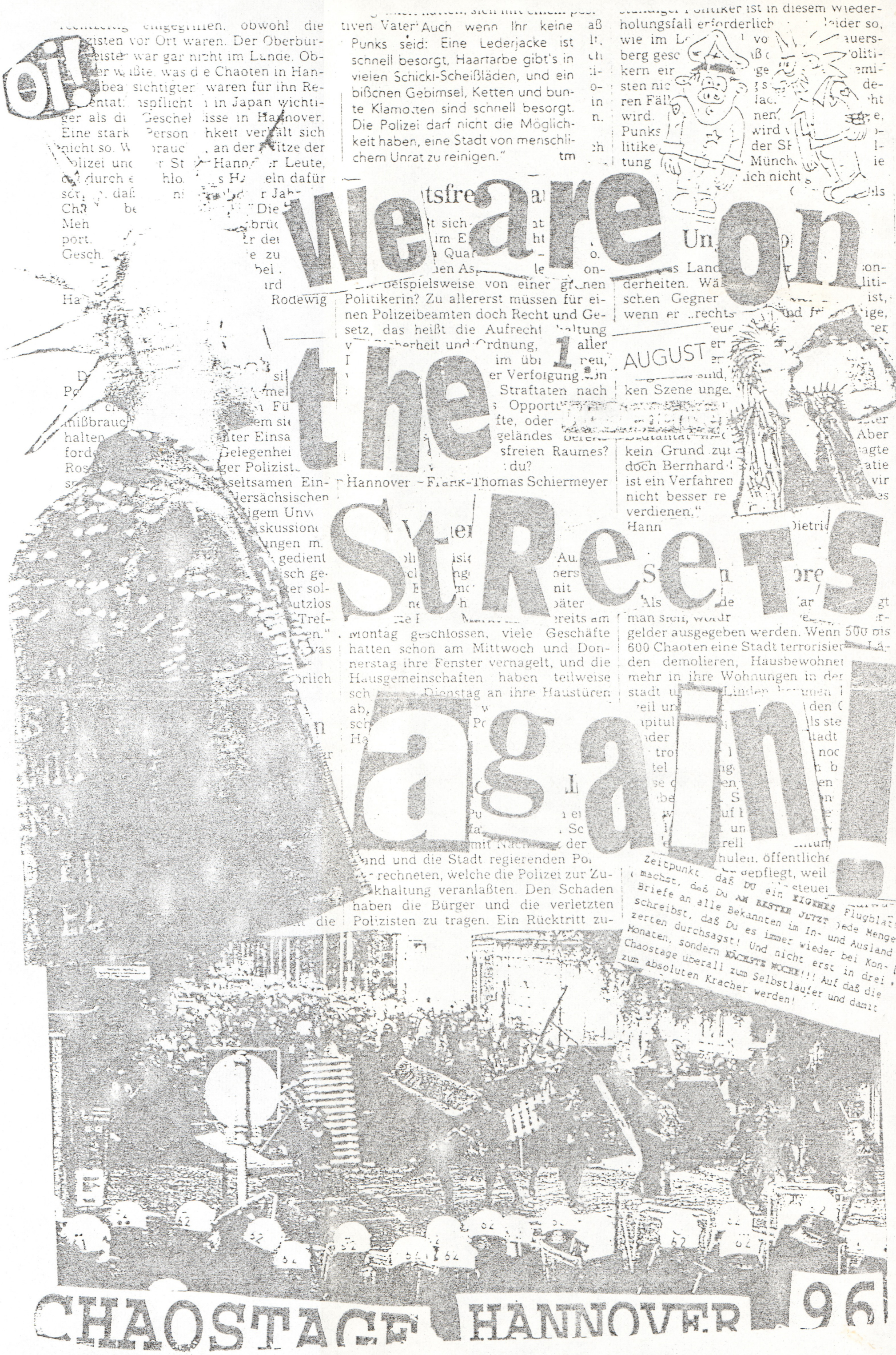
WAHRE WORTE GEGEN WORTE ALS WAREN

Vor allem Presse und Polizei haben in Hannover für eine massive Kampagne gesorgt, die den Abriß der Heisenstr. betrieb und propagandistisch absicherte. Die BewohnerInnen wurden obdachlos gemacht und als Unmenschen diffamiert. Darüber hinaus wurde auch die Existenz anderer Projekte in Frage gestellt. Von einzelnen Heisenstrassen- BewohnerInnen gemachte Fehler wie die Schüsse aus einem Luftgewehr auf vermeintliche Zivilbullen werden von der Presse für einen großaufgemachten Rundumschlag gegen nicht-staatskonforme Lebensformen und gegen linke Politik insgesamt benutzt. Dabei verzichten HAZ und NP bewußt auf jede Differenzierung oder seriöse Recherche und streuen bewußt Lügen. Dazu gehört das immer wieder benutzte Horrorszenario von den herbeimobilisierten "Gewalttätern" für das Wochenende 14/15.10., was schlicht erfunden wurde. NP: "Werden Chaoten aus allen Teilen Deutschlands am Wochenende Hannovers Nordstadt in ein neues Chaos stürzen?" Eine andere Lüge besagt, Heisenstr und Sprengel würden willkürlichen Terror gegen die Nachbarschaft ausüben. Richtig ist, daß die Nachbarschaft längst gemerkt hat, daß Sprengel keine kleinen Kinder frißt. Auch wenn nicht alle erklärte FreundInnen des Geländes sind und es gelegentliche berechtigte Beschwerden wegen Lärms gibt, ist Sprengel ein fest verankerter Bestandteil der Nordstadt.
Unterschiedliche Begriffe wie Punks oder Autonome werden willkürlich mit Klischees - "Müll", "Gewalt", "Terror" - vermengt, damit am Ende ein starker Staat und der Schrei nach Repression herauskommt. Letzteres wird bewußt gegen das Sprengelgelände gelenkt.
HAZ und NP gehören bekanntermaßen zum Medienkonzern Madsack, der über die Region Hannover hinaus eine Monopolstellung inne hat. Als "Konkurrenz" tritt nur die BILD- "Zeitung" an, womit wohl alles über die Chancen, kritische Stimmen zur laufenden Hetzkampagne öffentlich zu machen, gesagt ist. Einer unter vielen traurigen Höhepunkten madsackscher Meinungsmache war die rassistische Kampagne gegen Roma und Sinti vor ca zwei Jahren, in deren Folge Roma und Sinti von den Bullen aus der hannoverschen Innenstadt vertrieben wurden.
Der Polizeiapparat wurde unter der Führung ihres neuen Chefs Klosa umgestaltet. Erste sichtbare Resultate sind:
- das eigenmächtige Zerstören (z.B. Treppen, Fenster..) der Heisenstr. von innen durch SEK- Kommandos, was den Abriß der Häuser planmäßig und rechtswidrig vorbereitete
- massive Polizeiüberwachung an allen Ecken und Enden Hannovers
- häufige Ausweiskontrollen und ein tagelanges Verbot, die gesamte Heisenstr zu betreten
- besonders vor dem Sprengel provozierten bis zum vergangenen Sonntag (15.10) ständig vorbeifahrende vollbesetzte Bullenfahrzeuge. Offensichtlich war Ziel, einen Anlaß zum Sturm auf das Gelände herbeizuprovozieren

Der Polizeiapparat unter Klosa harmonisiert mit dem Innenministerium unter Glogowski (SPD) ausgezeichnet. Kennen sich doch beide aus gemeinsamen Zeiten in Braunschweig, wo sie eine harte Linie gegen die linke Opposition und ein allgemein repressives Klima installierten. Dies wird sich in Zukunft in Hannover - und nicht nur für die Linke - bemerkbar machen.
Das Konzept der hannoverschen SPD, selbstverwaltete und linke Projekte durch vertragliche Bindungen einzuengen und ruhigzustellen, befindet sich in der Defensive. Die harte Linie der Räumungsfraktion von Presse, CDU, Innenministerium und einem sich verselbstständigenden Bullenapparat bekommt Oberwasser.
HAZ und NP übernahmen seit der Räumung der Heisenstr zu 90 % die Parolen von Polizei, Innenministerium und CDU. Letztere fordert seit der Besetzung des Sprengelgeländes vor 8 Jahren die Räumung und bekommt dafür z.Z. reichlich Platz in den Madsack- Zeitungen zugeschoben. Diese so zusammengesetzte Hetzkampagne läuft jetzt seit über einer Woche.

Glaubt den Lügen von HAZ und NP nicht!
Gegen die Koalition von Madsack, CDU, Glogowski und Bullen!
Hände weg von Sprengel und anderen selbstbestimmten Projekten!
Linke und autonome Politik hat nichts mit "Chaos" oder "Terror" zu tun, sondern kämpft gegen die herrschenden Verhältnisse, die Terror ausüben und Elend produzieren. Die wahren Terroristen sitzen in den Ministersesseln, Konzernzentralen und Polizei-und Militätspitzen!

Leute aus hannoverschen Projekten, Bauwagenplätzen, Zentren und "Zentralen"

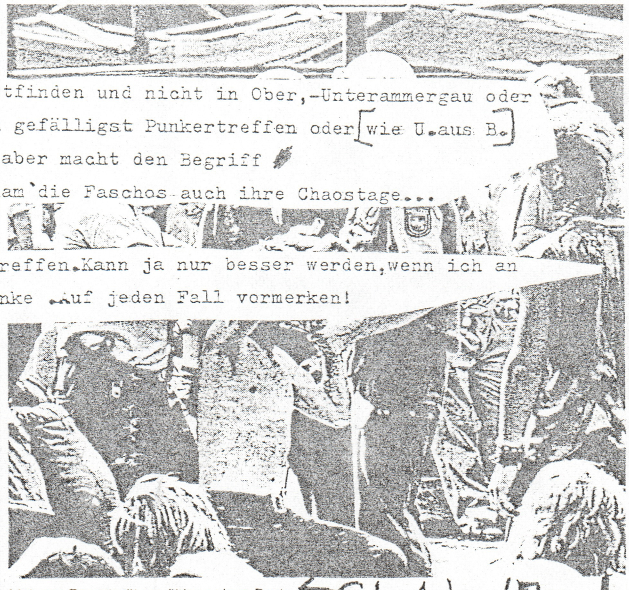


oi!
We are on the StReets again!
1 AUGUST
tiven Vater. Auch wenn Ihr keine Punks seid: Eine Lederjacke ist schnell besorgt. Haarfarbe gibt's in vielen Schicki-Scheißläden, und ein bißchen Gebimsel, Ketten und bunte Klamotten sind schnell besorgt. Die Polizei darf nicht die Möglichkeit haben, eine Stadt von menschlichem Unrat zu reinigen." tm
Politikerin? Zu allererst müssen für einen Polizeibeamten doch Recht und Gesetz, das heißt die Aufrechterhaltung
Straftaten nach
Hannover – Frank-Thomas Schiermeyer
Montag geschlossen, viele Geschäfte hatten schon am Mittwoch und Donnerstag ihre Fenster vernagelt, und die Hausgemeinschaften haben teilweise
gelder ausgegeben werden. Wenn 500 bis 600 Chaoten eine Stadt terrorisieren, Läden demolieren, Hausbewohner mehr in ihre Wohnungen
Land und die Stadt regierenden Po
rechneten, welche die Polizei zur Zurückhaltung veranlaßten. Den Schaden haben die Bürger und die verletzten Polizisten zu tragen. Ein Rücktritt zu-
machst, daß Du AM BESTEN JETZT jede Menge Briefe an alle Bekannten im In- und Ausland schreibst, daß Du es immer wieder bei Konzerten durchsagst! Und nicht erst in drei Monaten, sondern NÄCHSTE WOCHE!!! Auf daß die Chaostage überall zum Selbstläufer und damit zum absoluten Kracher werden!
CHAOSTAGE HANNOVER 96

Die Polizei bereitet den „Chaos-Tagen" vorerst ein Ende

Punks plündern unter den Augen der Polizei

Setzt sich der Plünderer-Mob wohl aus in die Jahre gekommenen Altpunkern und ihren Kindern zusammen...



CHAOSTAGE

-sollten in Hannover stattfinden und nicht in Ober,-Unterammergau oder sonstwo.Nennt eure Sachen gefälligst Punkertreffen oder [wie U.aus B.] Pimmeltage oder sonstwie,aber macht den Begriff nicht zur Mode;ruckzuck ham`die Faschos auch ihre Chaostage...

Ein bundesweites Punktreffen in der Innenstadt hat die Polizei am Freitag zunächs[illegible]

am 1.6. Duisburg ein Treffen.Kann ja nur besser werden,wenn ich an die Schlappe von 94 denke.Auf jeden Fall vormerken!

endet

sogen

am ei

werde

nehmer betrunken und begannen vor dem Haupt[illegible]nhof zu randal[illegible]e warfen [illegible] Passan- [illegible]ne Hun- [illegible], die in [illegible]e in der [illegible]onzerten [illegible]die von [illegible] Chaos- [illegible]ese Zu- [illegible]er 80er [illegible]mit der [illegible]eads in [illegible]tig auf- [illegible]n schon [illegible]en. Ei- [illegible]röpcke [illegible] an ih- [illegible]er dem Haupt- [illegible]n Strö- men. [illegible]lustigen bildeten sich und beobachteten das Treiben.

Zunächst hielt sich die Polizei eher im Hintergrund. Doch als der Haupteingang des Bahnhofs kaum noch passierbar war und schließlich Flaschen und Dosen nach den Passanten geworfen wurden, schritten die Beamten schnell ein. Eine Hundertschaft rückte an und nahm die Punks in

Schluß mit der Penner-Masche, Kelly Family

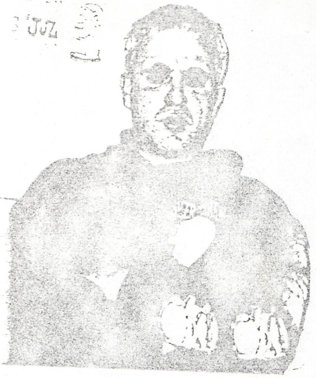
Ihr Album „Over The Hump" verkaufte sich rund zweimillionenmal, die Familie hat sich eine goldene Nase verdient. Zeit, daß sie nun auch aufhört, auf dieser peinlichen Hippie-Armutsmasche rumzureiten. Also: Haare schneiden, ordentliche Klamotten anziehen und das Hausboot versenken.

Mehrere Beamte überwältigen einen Punk. ← Gute Arbeit, Jungs!

wiegend jungen Männer und Frauen wehrten sich gegen ihre Festnahme, schlugen und traten um sich. Die Beamten griffen teilweise zu ihren Schlagstöcken und warfen die Randalierer zu Boden, um sie überwältigen und abführen zu können. Mit einem Bus und zahlreichen Mannschaftswagen wurden die Festgenommen in die Haftzellen gebracht.

Ein Richter ordnete an, daß die Betroffenen zur Verhinderung erwarteter Straftaten bis Montag früh festgehalten werden dürfen. Die Polizei will jedoch auswärtige

nommenen wurden Messer, Schlagwerkzeuge und Fahrradketten sichergestellt. Ein Punk erlitt während des Einsatzes einen Asthmaanfall, Verletzte gab es nicht. 70 Teilnehmern wurden Platzverweise für die Innenstadt erteilt. Dennoch befanden sich Freitag abend bereits wieder 200 Punks in Hannover, die sich in zwei größeren Gruppen in der Nordstadt und der City sammelten. Die Polizei kündigte an, bei weiteren Ausschreitungen sofort wieder rigoros einzuschreiten. Eine unbekannte Zahl weiterer Besucher der



Kochs Kacke Konzikiste

Konzerte am Mittwoch sind was für Arbeitsscheue und so machten Kollege Sven, Scheißhaufen und meinereiner uns auf zum NO PASARAN um uns"F.O.B."aus Kroatien anzuschauen. War nicht unbedingt viel los, viele Leute gingen zu den Opas von ONE FOOT IN THE GRAVE. Als dann auch Uns-Ulle auftauchte war der Abend gerettet... Nach kleineren technischen Problemen und ein paar Bieren folgte ein richtig geiles Konzert."F.O.B."sind ein bißchen OI!-mäßig und machten den richtigen Partysound, der sowohl zum Tanzen als auch zum Trinken animierte. Taten wir auch. Inclusive der nächtlichen Randaletour nach Hause(leckt den Kiez in Schutt und Asche)wars ein Megaabend. Drei Tage später, alles angeschlagen von Hardys Geburtstagszechen, gings nach Verden zu RECHARGE. Da ich Freitags dem Alkohol etwas zu doll fröhnte meldete ich mich freiwillig zum Fahren, um Herrn und Frau Totalschaden, Zilke und Fickfried zu kutschieren. Das Verdener JUZ ist ein netter Laden direkt beim Bahnhof. Viele Bekannte getroffen, viele Mieten, Iros und Glatzen, schön, da bekam ich natürlich auch wieder Bierdurst, spielte jedoch den Verständigen. ("Ich hab ja garkeinen Bock zu saufen...")Erste Band hieß weiß ich nicht mehr, nix besonderes. Als zweites KONTRA, die ganz netten Deutschpunk machten. Danach dann RECHARGE, welche als Probelauf für die Japantour ganz ganz lange spielten. So lange, daß Erik die Puste ausging. Ich hab ja noch gesagt, er soll weniger rauchen. War einfach nur geil, mit DISCHARGE und CHAOS E-Covern. Ich stand in der Brandung...
Gnatzschke wollte uns noch in ne Kneipe schleppen doch ich hob den erwachsenen Zeigefinger und sagte"Nein, der Siegfried hat genug getrunken!". Toll, gell?!

← Sympathico

PARK BANK TERRR

Böhse Onkelz im Gaswerk

Zilke hat voll die Entdeckung gemacht:Heike Makatsch von BRAVO TV hat die gleiche Stimme wie Corinna von UNTER UNS!Eine mir gut bekannte Person fügte hinzu:Dafür hat Corinna dickere Möpse.Find ich echt Scheiße sowas!

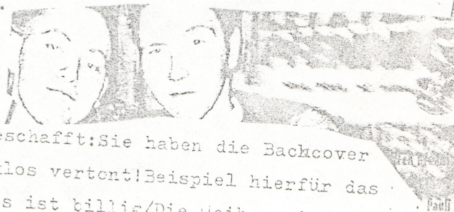
Die Frau wird also aufgrund ihrer Anatomie und nicht aufgrund ihrer schauspielerischen Fähigkeiten beurteilt.Und das,obwohl die Crew von UNTER UNS(täglich 17.30Uhr bei RTL)aus der Creme de la Creme der deutschen Schauspielzunft besteht!

Antonia,kurz Toni genannt,deren Körperbau ebenfalls mehr besticht als ihre
Qualitäten als Schauspielerin,kommt übrigens aus dem Saarland.Ist doch geil,oder?
Na jedenfalls ist UNTER UNS ne extrem gutgemachte Serie,bei der man gut lachen
kann.Ähnlich voller Problemen des Lebens auch GUTE ZEITEN SCHLECHTE ZEITEN.
Alter,is`echt unglaublich,die meinen das ernst!!!!!!!Der Unterhaltungswert steigt
aber mit der richtigen Portion an Hippiedrogen gewaltig an und wenn du nicht zu
dumm bist kannst du noch ein ARMES DEUTSCHLAND!über die Lippen bringen.(Wenn du
dir sie nicht an nem heißgerauchten Filter verbrannt hast...)
Pluspunkt der Serie:Punker Gerner ;Minuspunkt der Serie:Zuwenig Titten!

Da empfehle ich schon eher den Chaostage-"Film"!Unter dem Titel KAMPF DER WELTEN gibts einen OSKARREIFEN!!!!!!Mix aus deutscher Unterhaltung und Punk, hinterlegt mit Musik von VKJ,TOTAL CHAOS und ähnlichen Krachern.Schaut wo ihr das Ding herkriegt,wer es hat oder gemacht hat?Weiß nichts mehr.

Hab ich schon erzählt,daß ich IMPACT RECORDS mittlerweile einem Haufen Hundescheiße gleichsetze?????Nein?Also:Nix mehr nette Deutschpunkplatten, nein,viel Scheiße,schaut mal in den Quellekatalog für geistig untergegangene SEX-PISTOLS-T-Shirt-Träger.Die holen den von Impact angebotenen Kack en masse. Kurz:Wohl 50% der Outputs kannst du getrost zum Komposthaufen tragen,Quatsch, CDs sind nicht biologisch abbaubar.

afür aber geistiger Dünnschiss:Und am besten den der deutschen OI!-Szene,bzw. das was davon über ist.Die UNPOLITISCHEN will ich garnicht erwähnen,hab ich mich genug drüber geärgert.Lustigerweise empfehle ich die LP von BLANC ESTOC.Diese ägt den tollen Namen MUSIK FÜR FREUNDE... nd enthält ne deutsche Version des Liedes aus ROMPER STOMPER.Den find ich übrigens geil,Gewaltfilme mag ich ja,hähä.Aber was ich sagen wollte:BLANC ESTOC haben eines geschafft:Sie haben die Backcover von MAD-Heften und den Inhalt eines Plumpsklos vertont!Beispiel hierfür das Lied URLAUB:"...das Bier ist in Dosen und es ist billig/Die Weiber sind feucht nd sie sind willig..."!Ein noch größerer Kracher ist der Opener der Platte,das Lied "Fanzines"!("ein Skinhead ohne Fanzine das wär nearme Sau")Is unglaublich, s Gottlieb Wendehals und Didi Hallervorden auf all ihren Platten nicht eschafft haben schaffen BLANC ESTOC mit einer einzigen LP!Gut gemacht,WALZWERK CORDS!



Deutsche Ortsnamen!

Möchten Sie ein Rammelburger sein? ...oder lieber in Fickmühlen wohnen

Wegen dieser Ohrfeige

Sonnabend 11/2 439017 8400808 60002

Wie komme ich nach Sacka in Sachsen? Nuuuu, da fahren Sie über Leckwitz nach Niederstößwitz, dann in Sadlstorf rechts ab bis Blasen...

Deutsche Ortsnamen, ganz schön zweideutig. Ein BILD-Führer.

In 83104 Tuntenhausen (Bayern, 400 Einwohner) hat ausgerechnet der Bayerische Katholische Männerverein seinen Stammsitz. Gastwirt Hans Schmid (35): „Die Fremden lachen über uns. Aber der Gründer der Siedlung hieß Tunto, nicht Tunte. Gegen Schwule haben wir nichts."

„Wir sind eine Attraktion", sagt Wilhelm von Holten (65) aus 27624 Fickmühlen (180 Einwohner) bei Cuxhaven, „unser Ortsschild wurde schon fünfmal geklaut."

In 64291 Wixhausen bei Darmstadt (6000 Bürger) zeigt das Ortswappen einen Löwen mit einer langen Zunge. Der Ort hat ein Blasorchester. Wenn die trompeten, heißt es: „Hör mal, die Wixer blasen wieder." Der Name kommt von „Wicker", so hießen früher Geldverleiher.

Rammelburg (110 Einwohner, bei Halle) heißt nach der gleichnamigen Burg. Jetzt ist die Burg eine Reha-Klinik und die Patienten witzeln: „Wir erholen uns im Bett. Schöne Grüße aus Rammelburg."

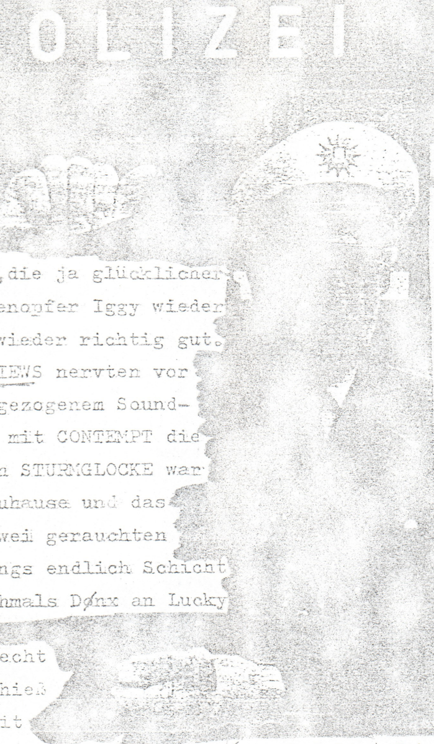
In Strich (97 Einwohner, Niedersachsen) gibt's nur eine Straße, schnurgerade. Landwirtin Gertrud Seebeck (34): „Aber keine Strichmädchen, wenn Sie das meinen."

Annamaria H. (34, Hausfrau) wohnt in Möse bei Gütersloh, mit 120 (bemitleidenswerten) Nachbarn: „Andere Leute können sagen, ich bin eine Berlinerin. Und ich?"

Die Bürger von Katzenroth im Westerwald haben's besser. Seit 1962 heißt der Ort schlicht Rosenheim. Bürgermeister Peter Hahmann (64): „Wir hatten Angst, daß die Touristen wegbleiben, haben uns umbenannt. Wir sind schließlich ein Luftkurort."

(Vorgeschobene Gründe für die Kündigung im 1995
Das Gebäude sei baufällig - Selbst ein Laie konnte sehen, daß dies regelrechter

LIVE



Na bitte, Fahndung mit dem richtigen Foto

war einiges los. CONTEMPT, die ja glücklicherweise mit Chaostage-Bullenopfer Iggy wieder komplett sind waren mal wieder richtig gut. Die Verdener DISTORTED VIEWS nervten vor ihrem Konzert etwas mit gezogenem Soundcheck. Ach so, die machten mit CONTEMPT die Tour. In der hannoverschen STURMGLOCKE war nett was los. Erst um 7 zuhause und das während der Woche! Nach zwei gerauchten Köpfen war um 8h allerdings endlich Schicht mit CONTEMPT-Konzert. Nochmals Dønx an Lucky für Pennplatz.

Pennplatz wär nicht schlecht gewesen: MEREL glaub ich hieß die Band aus NY, welche mit Hypocritical Society in der KORN in Hannover aufspielten. Ich sag' nur: Von Geisteskranken für Geisteskranke. Irgendwelche Entflohene, die optischerweise im 5. Schuljahr hängengeblieben sind, lärmen politisch korrekt rum. Ähnlich ULME, welche mit SCHEIßE aus Freiburg im Størte spielten. Der Sänger ein Langhaarhippie mit Vollbart!

So klang auch die Musik. Vielleicht mußte ich deswegen kotzen. SCHEIßE machten das Ding wieder wett. Gute Musik für gute Leute. (Ich!)

Die spielten auch tagsdrauf (Silvester) im NO PASARAN in der Lobuschstraße. Und wieder geil. War eh ein Megakonzert. Den Anfang machten CIRCUS OF HATE, die Hausband sozusagen. Wie soll dat schon gewesen sein? Sind eh eine der besten Livebands, da sie auch viel für die Optik machen.

HAMMERHEAD konnten leider nicht spielen, da die Hälfte der Band im Eisregen hängen blieb. Tobias, alter Westerwaldaso und ein paar seiner Faschokollegen aus Bonn reisten mit der Bahn an und gaben ein paar Lieder zum besten, meistens

Betrunkener auf Baggertour

Wuppertal – Statt ein Taxi zu bestellen ist ein 26jähriger Mann mit einem Bagger quer durch Wuppertal nach Hause gefahren. Der stark Betrunkene fuhr zwei Elektro-Verteilerkästen um und legte dabei die Starkstromkabel frei. Die Taxikosten sparte der Baggerfahrer zwar, dafür richtete er aber einen Gesamtschaden von rund 30 000 Mark an.

Atomt!

Mergards Unterarme triefen vor Blut. Nach jedem zehnten Stich hilft nur der Wasserschlauch. Eine Sau ist aus der Tötebucht entwischt und quiekt zitternd im Blutbad unter ihren abgestochenen Artgenossen. Ein Schlächter bugsiert sie mit einer Schippe aus der Wanne zur Stromzange zurück.

Anliegen gewaltfrei durchsetzen wollten. Sie hätte auch wissen können, daß wir das Gebäude in der Nacht verlassen haben.

Hitler: Ich wurde verraten

alte HC-Kracher glaub ich. Jedenfalls war CRO MAGS`hard times bei, Scheiße hatte auch extra seinen TOKEN ENTRY-Pulli an. Ist bestimmt noch aus seiner Hardcoreprollpopper-Zeit. Coverten auch noch `Skorbut' vonnen BOSKOPS, geil. Letzte Band meine Lieblinge von RAWSIDE. Waren jetzt so oft in Hamburg und werden hier nie langweilig. Hach, diese Franken. Schreib ich sonstwo noch was zu. Jedenfalls war Silvester ne gute Party. Sofern ich das noch weiß...

Ich weiß aber noch, daß die Vorband bei POLICE BASTARD (waren weniger gut) aus Osnabrück kam. Alter Schwede, WORLD CHAOS heißen die und sind echt 100% Extreme Noise Terror. Selten so gefreut beim ersten Hören! Und wieder ne geile Band mehr!

Überhaupt: Konzerte im NO PASARAN (Lobuschstr. 39, HH-Altona) kosten so 6 Mark, wer weniger hat brauch aber nicht draußen zu bleiben. Bier kost`2Mark. Passt!

Ich komm wohl nicht drumrum noch was zur Lobusch zu sagen:

Ich halte das so wie Siggi das im FEINDBILD schrieb. ICH finde so n Streß scheiße, war nicht dran beteiligt und werde mich NICHT zur Sympathie mancher Leute krummlegen. Wer ein Problem damit hat, soll den Umgang mit mir meiden oder mir Buttersäure in die Bude kippen. Aber bitte mit Bekennerschreiben im Viertel. Hey, ist nicht mein Ding, ich rate eh einigen Leuten nicht noch mehr Sachen zu erzählen die sie nix angehen.

Apropos solche Leute: Die ROTE FLORA wurde ja von etwas Wärme heimgesucht. Schade um das Haus und schade, daß das Archiv vernichtet wurde. Allerdings ist es mir scheißegal wenn die Leute ihren Raum verloren haben, die mir, als Fußballfan und nicht 100%PC, sagen ich sei zu behandeln wie ein Fascho. Da juckts mich recht wenig, wenn denen die Bude wegbrennt. Leute, die sich als Herrscher über Gut und Böse aufspielen und Imme vom Fanladen mit Buttersäure verletzen sind durchgeknallte, gefährliche, na jetzt hätt` ich ja fast Linksfaschisten geschrieben. Ich bin nicht vegan, trinke Bier und freue mich wenn Frauen hübsch sind, ich alter Nazi.

Noch was: Wer könnte ein Interesse daran haben, daß das Archiv in der Flora wegkam? Der Staat vielleicht? Das wars dann, seit guter Zeit lachen sich die Bullen kaputt wie die "linke Scene" sich gegenseitig bekriegt, dann wird die Flora zum Adventskranz und schwupp, die Bedrohung LINKS ist zur Lachnummer geworden, Zusammenhalt undefinierbar und der gute Mob zu vielen kleinen Teekränzchen geworden. Weinen oder kotzen?

Eine letzte Liebesprechung

LIVE PUNK FROM THE UK:

Da meine Bemühungen(hä?)meine Liveerlebnisse zu erzählen ertmal bei gewissen Leuten gestrandet sind hier mehr:

OI POLLOI habe ich mir dreimal angeschaut.Beim dritten Mal fand ich sie dann nur noch nervig.Jede Ansage,jedes Statement,gähn,sollen mal ein paar Jahre pausieren,bis sie wieder nach Deutschland kommen.Ach ja,als sie im Hamburger

21.11. Gießen
23.11. Mainz
24.11. Neuss
25.11. Bregenz (A)
26.11. Augsburg

Hafen spielten hatten sie EX-CATHEDRA,ebenfalls Schotten,bei.Leider hab ich versäumt mir die Single zu kaufen,die waren echt megagut.So ein Ska/Punk-Gemisch.Ebensogut waren jedesmal RECHARGE aus Hannover,welche mit OI POLLOI in der Lobusch und mit TOTAL CHAOS in Peine und Bremen meine Öhrchen entzükkten.Ebenso mit HIATUS im Hafen,ach,RECHARGE waren definitiv eine der nettesten Bands die ich 95 sah.TOTAL CHAOS fand ich auch geil.Samstags aufm

02.12. Ludwigsfelde
03.12. Warschau (PL)
04.12. Hannover
05.12. Braunschweig

Fährmannsfest,Sonntags in Peine(Küßchen an Simone Sondermüll)und Montag in Bremen.Drei Tage Pogo und Bier,gut.Weniger gut waren RAZZIA,die ich mir in Kiwitsmoor(?)oder wie dat heißt anschauen durfte.Hätten irgendwelche Leute gesagt sie würden ne Razzia-Coverband haben hätte ichs vielleicht geil

10.12. Brugge (B)

gefunden.Egal,da spielten ja noch CIRCUS OF HATE,die eigentlich den ganzen Abend retteten.War eh ein geiler Abend mit noch mehr Bier und anschließender Randale-Tour zurück nach Hamburg.Ja,Randale,darauf hätte ich manchmal richtig Bock gehabt,hähä.Bei PANIKOS und WWK zum Beispiel.Habe ich mir in der Bremer Friesenstraße angeschaut,da ihr Konzert im Størte zeitgleich mit CONCRETE SOX in der Lobusch lief.Also da hat ja alles gepasst.PANIKOS sind ja eh die griechischen AMEBIX und WWK eine der besten deutschsprachigen Bands.Hört euch ihre Platte an-der richtige Soundtrack zum Bombenbauen!

Die Platte heißt bezeichnenderweise auch"Bestie Mensch"!Genial!

WWK

EINTR GEGEN

1995 European Tour

Ach ja, Ich habe ja PANIKOS mit AMEBIX verglichen: Ebenfalls in Bremen, in der Grünenstraße, hab ich eine AMEBIX-Coverband gesehen, Prädikat sehr geil. Da spielten auch noch WARCOLLAPSE

aus Schweden mit. Die gefielen mir auf ihrer SPlit7" mit EXTINCTION OF MANKIND schon megagut.

Apropos Konzerte in Bremen: Wenn ihr die Möglichkeit habt euch Konzerte in der Friesenstraße anzuschauen, dann tut das auch. Sind die total netten Leute daund danach gehts zum Feiern in die umliegenden Kneipen. Das ganze heißt glaub ich Ostertorviertel und ist, abgesehen von den Junkies (Wer früher stirbt ist länger tot) eine ganz nette Gegend.

Dort entsprungen sind auch ADELHEID STREIDEL EXPERIENCE, welche mir auf Platte weniger zusagen, live jedoch, allein schon wegen ihrem SCHIEß SCHNELLER, NEWREZELLA, geil kommen. Gute Erinnerung habe ich auch an ACTIVE MINDS, ANGER OF BACTERIAS (netter Drummer, hihi), SAUGEDESTA, COMBAT SHOCK, VENTILATOR und PARKBANKTERROR, um nur ein paar der Bands zu nennen, welche ich klasse fand.

Weniger gute Erinnerung habe ich an die Konzerte von ALTER KUTTER, der wohl asozialsten Band Hamburgs. Aufgrund der Alkoholmenge, die man zum Ertragen des Punkrockes ihrer Art braucht entzogen sich meist alle

Erinnerungen an sie.Nö,einmal oder sogar zweimal hab ich sie nüchtern gesehen,wovon einmal Schlagzeuger Paddel("Bin zu glatt")zum frühzeitigen Konzertabbruch neigte.Megaklasse war ihr Konzert mit TERRORGRUPPE in Kiel, welches wir schon frühstens am Nachmittag mit viel Bier und Korn bei Bänger SCheißhAUfen einläuteten.Führte übrigens zu einer recht hohen Erbrechensrate,falls das jemanden interessiert.Noch was zu TERRORGRUPPE:

Schauspieler haben da gespielt, zum Beispiel Hans Albers. Der Brand ...

mer merken und Geld spenden! Schließlich ist sogar Heidi Kabel für den Wiederaufbau der Flora.

Sind nicht mehr so der Bringer.Sollen weiter für die BRAVO posieren und auf irgendwelchen Mega-Festivals spielen,gehen mir mittlerweile ziemlich am Arsch vorbei.Nett,daß wir bei ihrem Konzert in der ekelhaften Hamburger Markthalle auf Gästeliste waren,so konnte ich mir statt TERRORGRUPPE die gleichzeitig spielenden BENEDICTION anschauen.Waren musikalisch auch eher mein Ding,wenngleich ich mich zwischen so viel Langhaarigen sehr sehr seltsam vorkam.Zottel-Pack.Ach ja,ich glitt vom Thema ab: ALTER KUTTER sind geil.

finde ich den Krawalltourismus nach Berlin.Besonders wenn Leute sich als die Super-Randalierer aufspielen,sich

... ehr wieder jetzt für n - Stu arbeiten ven, An- Innen - rotzdem fangen ... len Flo- ristInnen und auch AnwohnerInnen. Die Rote Flora, um die es in den vergangenen zwei Jahren ruhig geworden war, hat sich im Laufe der Jahre zu einem gefragten Stadtteilzentrum entwickelt. Auch wenn innerhalb der AktivistInnen gerade in jüngster Zeit nicht mehr viel zusammengelaufen ist: Auf dem Flora-Plenum, dem Entscheidungsgremium des autono... ...ums, waren die Fraktio... ...ritten, daß es letztlich ...löst wurde. Politische ...kamen die FloristIn... ...gar nicht hin, einige ...d nach den internenen ...uf andere Zentren aus... ...rotzdem, so ein Akti... ...e Flora funktioniert ...ulturveranstaltungen, ...itische Grup... ...den

...treiber das bunte Zen... schnell wieder aufbau... kann mir vorstellen, ...

die Flora vor ein paar Monaten Op...

BILD enträtselt die G... kommunizieren? Hund...

Gummibaum

Meine Tochter bekam von ihrem Freund Harald einen Gummibaum geschenkt, den ich in Pflege nahm, weil sie ihn nicht ins Internat mitnehmen konnte. Er gedieh prächtig. Aber eines Tages lagen plötzlich alle Blätter abgefallen am Boden! Als ich es Tage später meiner Tochte sagte, fragte sie, wann genau das passiert sei? „Samstagabend", antwortete ich. „Alles klar", sagte sie. „An dem Abend habe ich mit Harald Schluß gemacht . . ."
Susanne Thörel, Bad Kissingen

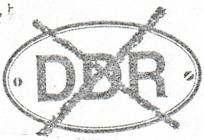
Bäume verbiegen sich für Menschen

Vor meinem Schlafzimmer ... die Hauswand

mit die... beigeheh... Blum... Meine ... carnosa ... trieb für... sie roch... Mann sc... stinkt! Sie... . . ." Seiten... ßen präg... wieder ... ist wohl ... H. ... Brun... bei...

Prost, Easler setzt das Bierglas an, trinkt. Dann zündet sich der Fußball-Profi eine Zigarette an und sagt: „Ist doch nichts dabei?" Was sollen sich seine vielen jugendlichen Fans bloß bei der Einstellung denken?

Gildo ließ sich in der Flora blicken...



Und wo wir gerade beim Thema Alkohol waren:
Empfehlen möchte ich noch den KESSEL in OFFENBURG(bei der Anne-Frank-Schule) Dort durften wir unseren Lärm zum besten geben und ich muß sagen: Selten so ein netter Abend gewesen.Ultrageniales Bandessen und sehr sehr liebe Leute(Blopp-Rainer und Bande),mit denen man lecker Bier und Hasch vertilgen konnte.Grüße deswegen an den Karlsruhe-SIMUINASIWO,den PLANET-JOE-COREPORATION und den KESSEL-Mob.

Morgens, kurz nach zwei Uhr. Nicole Neumann kommt mit zwei Freunden von einem Konzert auf St. P...

dem ersten Obergeschoß. Das wu... de immer mehr. Es rauchte, als wenn ein Topf überkocht. Und hin...

Teil frißt sich das Feuer durch die Aktenberge des Archivs der Sozia...

Nette Konzertveranstalter:Da muß ich erwähnen,daß das RIZ in Koblenz geschlossen hat.Schade,war auch so ein geiler Abend.Ne,Laden meine ich. Mit Abend meine ich den Abschlußabend,der war geil.Das RIZ war so ein Infoladen mit Bücherladen und so.Wirklich sehr sehr schade,daß die ihre Räume nicht halten konnten.Aber mal sehen,vielleicht können Mecke u nd seine Freunde ja irgendwann zurückschlagen...!

... Stück ihrer eigenen Geschichte verbrannt."

Augenzeugin Nicole Neumann

PUNK im Experten-Test:

Bestnoten für die Bayern

Statistik

Bilanz der letzten zehn Jahre

Saison	Liga	Platz	Punkte	Tore
85/86:	OL Bayern	2.	48-20	83:44
86/87:	OL Bayern	3.	50-22	71:41
87/88:	OL Bayern	3.	40-24	71:42
88/89:	OL Bayern	5.	38-26	80:49
89/90:	OL Bayern	2.	44-16	60:25
90/91:	OL Bayern	1.	54-10	62:21
91/92:	2. BL Süd	10.	30-34	31:32
92/93:	OL Bayern	1.	48-16	69:35
93/94:	2. BL	3.	47-29	55:38
94/95:	BL	14.	27-41	41:57

Im Jahre 843 zerfiel das sogenannte FRÄNKISCHE REICH. Alle Versuche, das Reich wieder herzustellen schlugen fehl. Die letztem Nachfahren dieser Reihe von westgermanischen Stämmen leben heute u.a. am Südrand des Thüringer Waldes; im schönen Städtchen Coburg. Dort haben vor ein paar Jahren eine Hand voll fränkischer Landburschen beschlossen sich die Haare zu schneiden und ihre Kupfersticharbeiten (heute noch im berühmten Kupferstichkabinett zu bewundern) gegen ein paar Platten von DISCHARGE, SHEER TERROR und OHL einzutauschen. Man gab den Burschen noch Instrumente, ein für Bayern seltenes Sympathiestrahlen und einen großen Bierdurst mit und heraus kam...

Was ist mit unse

RAWSIDE

verprügeln Polizisten

d'Rotzbouwen

Luxemb

brüllen Nazi

Whole

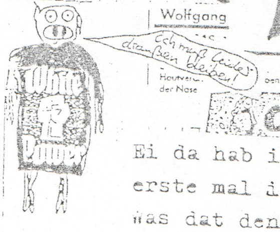
plün

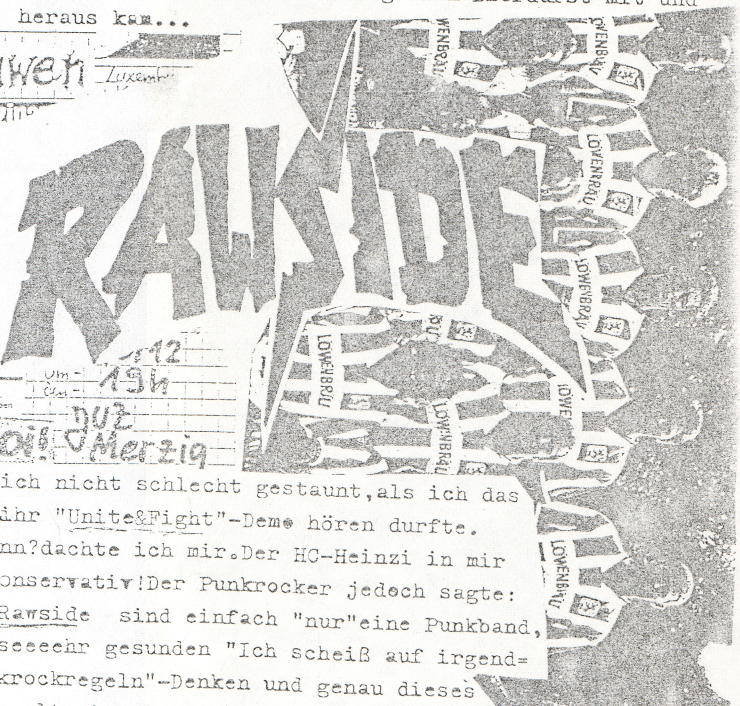
CHAOS-R-A

stürmen Ki

Deshalb NIKOLAUS

Wolfgang





Ei da hab ich nicht schlecht gestaunt, als ich das erste mal ihr "Unite&Fight"-Demo hören durfte. Was dat denn? dachte ich mir. Der HC-Heinzi in mir sagte: Zu konservativ! Der Punkrocker jedoch sagte: Das isses! Rawside sind einfach "nur" eine Punkband, mit einem seeeehr gesunden "Ich scheiß auf irgendwelche Punkrockregeln"-Denken und genau dieses Denken spiegelt sich in der Musik die sie machen wieder. Da kann wohl der "Cro Mags"-Kapuzi eben dem "Conflict"-Lederjackenschriftzug vor der Bühne tanzen. Wer RAWSIDE mal live gesehen hat weiß, daß

es keine Übertreibung ist,die als eine DER deutschen Livebands zu bezeichnen und wer ihre "Police Terror" -LP oder -CD gehört hat wird sie auch kaum nach dem ersten Hören ins Regal gestellt haben.Die in deutsch und englisch gehaltenen Songs zeugen auch nicht unbedingt von Dummheit oder "oioiunpolitischsaufen"-Niveau,was ja eigentlich das Gleiche ist.

Spätestens live bei den Coverversionen von VKJ(Aufstand im Gettho und Vaterland)und OHL(aus Warschauer Pakt wurde Faschopack)sowie dem NDW-Stück "Goldener Reiter"(auch auf einem der unsäglichen IMPACT-Sampler)muß man einfach nur eines tun:

Diese Band lieben!!!

Wer die Platte noch nicht hat,greift am besten flott zu!Und zwar beim guten Reiner und seinen
SUFF&SUDEL RECORDS
POSTFACH 1206
77831 Ottersweier

Und wer die Jungs einladen will und Bock auf einen netten Abend mit netten Menschen und netter Musik hat meldet sich bei Sänger Henne: 09561/92787

Bleibt nur noch ein lieber Gruß nach Coburg bzw. nach Berlin zu Ralf Rawside.Ach,Henne,hatten wir nicht mal um ne Kiste Bier gewettet,daß Pauli gegen 1860 gewinnt?(Vorrunde 95/96)Naja,nach dem 2:0 am ersten Rückrundenspieltag 96 erlass'ich dir deine Kiste und freue mich,bald mal wieder zusammen ein Bierchen zutrinken,du alter Seppel,Quatsch,ihr Seid ja Franken...

FANZINES

Daß Fanzines eine wichtige Angelegenheit sind ist klar;
glaubt mir: Ich habe meinen ersten "Lebensabschnitt" aufm tiefsten Dorf verbracht. Da findest du nicht an jeder Ecke irgendein politisches Plakat, du kannst nicht im Plattenladen um die Ecke nach Neuigkeiten suchen und kannst auch nicht mal eben zu nem Konzert. Also holst du dir die Infos aus Fanzines; hörst was los ist und bildest dir deine Meinung. Ja, so war das anfangs.
Heute siehts mit Meinungbilden da schon schlechter aus. Da hast du dann z.B. das ZAP, welches nicht mehr viel mit seiner ursprünglichen Form zu tun hat. War es nicht vielleicht ZAP#22, die mich endgültig mit meiner jetzigen Auffassung des Lebens konfrontierte.? (By the way, die Nummer ist bis heute unerreicht, da kommen auch die guten Sondernummern nicht mit!) Und heute?
Ja heute fängts schon bei den Covern an; keine Knaller sondern irgendwelche Comiczüge oder unlustige Pictures von weiß-nicht-wem. Wo ist das Blut, die Momentaufnahmen von Pits, wo ist der Punk? Im Inneren des Heftes darf sich ein Martin Büsser über belanglose Bands und von ihm unnötigerweise recherchierte Trends und was weiß ich alles auslassen. Moses lässt seine politischen Gedanken schleifen, Musik (und zwar die Musik, welche mal 50% ausmachte und einfach nur WICHTIG war) plaziert er lieber in irgendwelchen Kiffer-Hochglanz-Blättern.
Tut mir tierisch leid, meistens bleibt das ZAP mit dem Geschreibsel von KNF und seinen PETER PANK-Geschichten und den Tourdates natürlich ein, was den wichtigen Teil angeht, ein dünnes Heft.
Aber: Vielleicht ist es bloß ein Spiegel. Und rein schaut Deutschlands "Szene", kaputt, zersplittert und zerstritten, ein jämmerlicher Haufen angehender Geschäftsmänner mit ach so wichtigen Problemchen wie ich sie in meiner allmorgendlichen Toilette wiederfinde. Da hätten wir das PLOT, welches sein Erscheinen zum Glück wieder eingestellt hat.
Ich erinnere mich noch zu gut an ihren ersten Brief mit der Bitte, nein, man gab die Möglichkeit, zu werben. Anbei die wichtige Namensliste der Mitarbeiter.
Las sich so: Wir, die wichtigen Leute der Szene, wir, die HC hier aufgebaut haben, wir machen jetzt DAS Heft. Schön, was ihr gemacht habt war großartig; keine Frage.
Doch wir leben heute und ihr seid relativ unwichtig geworden. Weder NEGAZIONE noch SKEEZICKS, noch die SPERMBIRDS spielen in Freudenstadt oder im AJZ Homburg.
Was ist geblieben? Lee Hollis mit seinen tollen Bands vielleicht; die SPERMBIRDS auf MTV vielleicht; die Meilensteine auf X-MIST vielleicht?
Nein, geblieben ist ein Haufen spätspinnerter Typen die sich verklagen und auf eine Art und Weise komunizieren, daß man bloß kotzen kann.

Was beim PLOT positiv auffiel war der gute Einfluss durch SKULD und den(besonders in der letzten Nr.)Krusten-News;gefiel!?

Und da wären wir beim letzten Untergang der alten Garde:Willi Wucher und sein SCUMFUCK TRADITION!Nix mehr hier gezecht,da gezecht,nix mehr kleine Pogostorys am Rande,nein,bloß irgendwelche schlechten OI!-Zeilen mit den immer wiederkehrenden Bands und den allzu wichtigen SCUMFUCK-Outputs.Vorrausgesetzt es ist unpolitisch. Das heißt im Klartext:Die Grenze ist nach linx fest abgesteckt;das Feindbild sitzt (heute noch)im Osten und heißt Ivan.Wir saufen bloß,zur Not auch mit Faschisten, ach nein,sind ja bloß Patrioten,egal,Prost!Hat sich leider erledigt.

Und wo wir gerade beim Thema wären.Ex-Scumfucker Abel wohnt ja jetzt in HH und macht mit Frau Ginger,welche ich als recht sympathische Person kennengelernt habe,das STAY WILD-Zine.Is`natürlich ein 100% Punkrock-Zine,wie sollte es bei jemanden aus der Ruhrpott-Region gut/alles gut-Familie auch anders sein.Die Sache hat für mich bloß einen Haken:Obwohl ich mich ja irgendwo auch als Punk-rock einstufe kann ich mit dem STAY WILD nix anfangen,ich finde sogar NIX was halbwegs interessant wäre.Ist ja vielleicht nur meine bescheidene Meinung,ich verlange ja auch nicht,daß Ginger mit ner EXTREME NOISE TERROR-Lederjacke rumläuft(obwohl ich sie dann wahrscheinlich heiraten würde),aber wie kann es so wenig Gemeinsamkeiten geben.Versicherungstypen kann ich nicht ab,auch nicht wenn sie sich am Wochenende bezechen und den fetten Punkrocker spielen.

Du brauchst nur wie oben schon erwähnt aus dem richtigen Kreise zu stammen und du hast dir einen Leserstamm sicher.Da kannst du noch soviel Scheiß schreiben wie du willst.Du brauchst auch nicht großartig Kompromisse einzugehen,dein Leben ist vielleicht eh ein einziger Kompromiß.

Dann ging ja noch das Elmshorner FEINDBILD.Schade,schade,Siggie war mir immer als recht intelligenter Schreiber sympathisch.Ich glaube ich habs nicht nötig hier rumzuschleimen,es weiß glaub ich jeder der mich kennt,wie wichtig mir das FEINDBILD war.Und wenn mich an Siggie etwas stört oder störte dann konnte ich das auch sagen,kann es sagen und werd es in Zukunft auch sagen können.

Wahrscheinlich ist er im richtigen Augenblick gegangen,der dicke Landmann.Aber er schläft nicht,das ist nicht sein Ding,das weiß ich.Und falls wir unsere Zukunft nicht gemeinsam bestreiten werden:Mach die Stadt der Kölln-Flocken nicht unvergessen,Siggie.(Scheiß Kumpelei,ich hab ja bloß Angst ,daß er nicht mehr mit mir redet...alles Scheiße außer ich)

Ein weiteres Fanzine wäre da der BOOZER aus Wolfsburg.Oh je,da hör`ich die Scene-Polizei aber schreien.Daß Andy immer noch seine Fascho-Tattoos aufm Arm hat finde ich nicht unbedingt berauschend,erst recht nicht,wenn er für sich unverständlich meinen Kollegen Lucky anfährt,weil dieser ihn daraufhin anmacht. Vielleicht bißchen mehr auslegen,Andy.Du kannst das doch.Eines hat der BOOZER den meisten Zines weit vorraus:Er ist ehrlich!Es findet sich kein Geschleime in ihm,er brauch auch nicht irgendwelche Vorlieben(wie zB.seine PANTERA-Sympathie) zu leugnen.Und im Gegensatz zu den meisten alten Glatzen heißt es auch nicht

'nie dabeigewesen"sondern"ja,das war Scheiße".Und das finde ich ziemlich ,na wie soll ich sagen,ja ehrlich halt eben.Extrem positiv fällt dann natürlich noch ndys Liebe zur Tierwelt [redacted]. auf.In welchen Skinhead-Zines gibts das noch?Oder gabs das schonmal?Meine Problene hab ich natürlich mit seiner Vorliebe für die ..HSEN ONKELZ,das ettäuscht mich ein bißchen.Aber wenn ich selbst auf dem Bauwagen-platz ONKELZ höre ist der Zug wohl abgefahren,stumpf voran!

Übrigens:Da mache ich keinen Hehl daraus,daß ich mir mit 13-15 Jahren selbst sowas angegört habe,bei mir lief auch zeitgleich zu RAZZIA ENDSTUFE.Der Schockeffekt war gut,das wars.Aktiv wurde ich in die Gegenrichtung.Was solls?Dafür kann ich heute sagen,daß ich mir meine Meinung selbst gebildet habe.Wie schon in der Einleitung dieses Artikels gesagt:Punker zu werden,im tiefsten Nordsaarland,das ist kein Pappenstiel.Und da laß ich mir nicht von irgendwelchen Söhnchen linker Bonzeneltern oder von 14-jährigen Palischalträgern sagen,daß ich eine dumme Vergangenheit habe. Ihr seid in euren Linksalternativen Stadtteilen aufgewachsen,im gemachten Nest,also seid still.

Aber ich war bei Fanzines:Da hätten wir noch den [redacted] NOTAUSGANG aus der Pfalz.Punker Thomas und seine nicht zu knapp freundlichen Kollegen kommen so unbeschwert daher,daß sich ihr Gemisch aus Splatterfilmen,Alkchol und schneller Musik zu einem Genuß werden lässt!

Ein bißchen enttäuscht hat das AUSBOITER!-Zine aus Homburg.Noch ein/zwei Jahre warten und dann der Skinhead-Sache etwas kritischer gegenübertreten, Jan,dann merkst du,daß zB.BOOTS & BRACES ein ziemlicher Sauhaufen sind. Überrascht hat mich das WAR-Fanzine,welches ebenfalls aus Homburg kommt. Macher Peter fiel mir vorher schon als einer der korrekteren Jüngeren im AJZ auf.Guter Musikgeschmack(Rawside,Hammerhead)und guter Schreibstil. Und im Moment warte ich auch auf ein neues SONDERMÜLL aus Bremen!Macherin Simone ist nämlich mein ganz besonderer Schatz und ihr unbeschwerter Schreib-stil und ihre Auffassung von Punkrock finde ich gut.

Ebenso gut ist da natürlich der ÜBERSTEIGER,als St.Pauli-Fan unumgängliche Pflichtlektüre.Aber ich denke mal,daß jedem,der irgendwie fußballinteressiert ist,der ÜBERSTEIGER eh sehr nahe steht.In die ähnliche Ecke schlägt das SPLITTER-Fanzine.Inhaltlich geht es neben Fußball auch um Musik.Da Macher Raphael recht viel von Fußball versteht und einen netten Schreibstil hat,macht SPLITTER-Lesen Spaß,auch wenn er mit seiner letzten Ausgabe auf a A4 umgestiegen ist.Was mich allerdings ein bißchen stört:Du solltest mit dem Begriff PUNK ein bißchen zarter machen,Raphael,von Sport hast du mehr Ahnung.Ansonsten good luck,bis zum näxten Bier im Pfennig,alter Zechkamerad. Tja,das war schon meine bescheidene Auswahl an Zines.Manche blieben unerwähnt,weil sie so uninteressant sind,oder es einfach nix zu motzen gibt. Scheiße,ich nörgel`doch so gerne.Ach ja,fast vergessen:Im PLASTIC BOMB war eine WALZWERK Anzeige,gut gemacht,Punkrocker!Ach wie unbeschwert ist das Leben wenn man immer mehr zum Webeheft einer Plattenfirma verkommt.

Und ebenfalls fast vergessen:Das Hamburger RAUDIES [illegible]:Eine supertolle Mischung aus Kippenstummeln von Volksparkboden,abgestandenem Bier vom DVU-Parteitag und Möwenscheiße.Das hat mich extrem geärgert,vor allem,weil ich mir dieses "unpolitische"Zine in unserer Stammkneipe gekauft habe.Aber da lief ja auch letztens was von der ersten ONKELZ-LP,hat sich mit Stammkneipe also schon dezimiert.Oh,ich kam vom Thema ab:
Read zines;support your local punkrock-scene.

...überholt. Zusammenprall beider Fahrzeuge erlitt der Zweiradfahrer tödliche Verletzungen.

„Antifa"-Punker randalierten

Hamburg (dpa). Etwa 40 Punks der sogenannten Antifa-Bewegung aus dem Großraum Hamburg und dem angrenzenden Umland haben am Wochenende die Polizei im niedersächsischen Buxtehude (Kreis Stade) in Atem gehalten. Wie ein Polizeisprecher mitteilte, randalierten die betrunkenen Jugendlichen im Alte... zwischen 16 und 25 Ja... ren in der Innenstadt... belästigten ... Mith... Verletzt wurde ni...

Punker mit Jauche vertrieben

Oberursel (dpa). Weil ihm eine lautstarke Punkerfete stank, hat ein Bauer bei Oberursel im hessischen Hochtaunuskreis seinen Jauchewagen bei der Auflösung der Jugend-Feier zu Hilfe genommen. Der Landwirt erklärte der Polizei nach Abbruch der Fete, er sei infolge eines Bierdosenwurfes von der Kupplung abgerutscht.

Promille-Brüder

Lindau – Trink, trink, Brüderlein trink: Über zwei Promille hatte ein Mann (29), als die Lindauer Polizei den Geisterfahrer stoppte. Er schlief sich auf der Wache aus, dann wollte ihn der Bruder mit dem Auto abholen – mit 1,22 Promille.

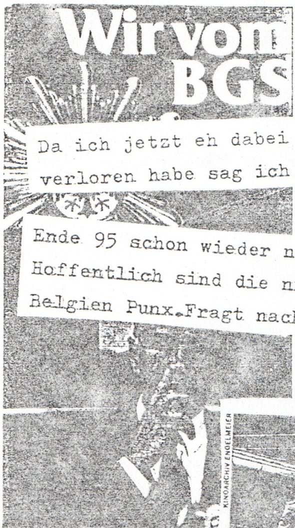
Herdplatten-Feu...

Erding – 500 0... Schaden entst...

Da ich jetzt eh dabei bin und durch meine Inkonsequenz alle Glaubwürdigkeit verloren habe sag ich noch, daß

Ende 95 schon wieder ne neue CD rausgebracht haben. Heißt "razor sharp daggers" Hoffentlich sind die nicht mehr so deathmetallig und wieder mehr Grindcore, die Belgien Punx. Fragt nach bei:

c/o JAN AG FREDERICKX
ASBERG 8
2400 MOL
BELGIUM

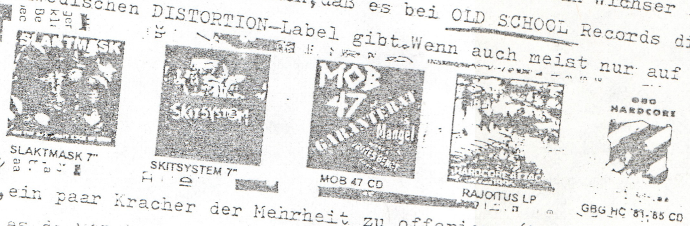


innenminister Kanther
„Dies ist kein Einwanderungs

nätte), hätte sich keine Sau daran gestört, oder? Auch scheint mir, daß der bösartige Dummheitspreis schon D.K. aus Wadern befallen hat, wenn er schreibt, daß man mit einem ganz bestimmten Outfit Komplexe abbauen kann und zudem noch Zitate von Bands erwähnt, die schon seit längerem von der Bildfläche verschwunden sind. Warum erwähnt er nicht gleich Bands wie Slayer, Motorhead (E.K. am Arm, Reichskriegsflagge auf LP '1916') oder gar Kahlköpfe wie Rob Halford und Scotty Ian? Sind die alle etwa auch Faschisten?
Thomas Z., 2300 Kiel 14

Metal Hammer - irgendwann Ende der 80ger...

So, ihr kauft sie ja trotzdem und bevor euch irgendein Wichser fett Kohle aus der Tasche zieht sage ich euch, daß es bei OLD SCHOOL Records die Releases vom schwedischen DISTORTION-Label gibt. Wenn auch meist nur auf Cd, aber es ist



SLAKTMASK 7" SKITSYSTEM 7" MOB 47 CD RAJOITUS LP GBG HC '81-'85 CD

gut, ein paar Kracher der Mehrheit zu offerieren (hui, wat schlaue Worte!) Daß es da MOB 47 gibt sollte reichen. Laßt euch die (teilweise zu teure) Liste schicken: Old School recs., Dorfstr. 158, 24147 Klausdorf.

Natürlich auch Silber mussten die Andernacher NOISESLAUGHTER machen, aber ihr Debüt gibts glücklicherweise auch auf Vinyl. Musikalisch sind sie (leider?) nicht mehr so ungestüm, sondern machen auf der LP den guten GRINDNOISE, der an Heftigkeit nix zu wünschen übrig lässt. Manchmal muß ich an INFEST denken, macht ja nichts.

Das Teil dauert 38 Minuten und ist wirklich sauber produziert. Mein lieber Mann! Was ich megagut finde ist, daß es ein DIY-Produkt ist und die Tatsache, daß sie vergessen haben, ihren Bandnamen und den Namen der Platte (Greed)

mehr

NOISESLAUGHTER

aufzudrucken macht mir die Leute nur noch sympathischer.Wird auch Zeit,daß wir mal wieder zusammen spielen und ein paar Bierchen wegzechen können,nö! Ach ja,wer findet den Namen eigentlich doof?Jeder?Der ist natürlich Ironie, ganz so hohl kann doch keine Band sein.Lest euch die Texte durch und ihr werdet sehen,daß NOISESLAUGHTER mehr Punk-Spirit besitzen als die meisten der neuen PUNKbands à la SCHROTTGRENZE(blöd und schlecht übrigens). Anbei noch ein Überblick über ihr Schaffen und die Adresse.Wenn ihr die LP einzeln bestellt kost`die 22,- incl. Porto.

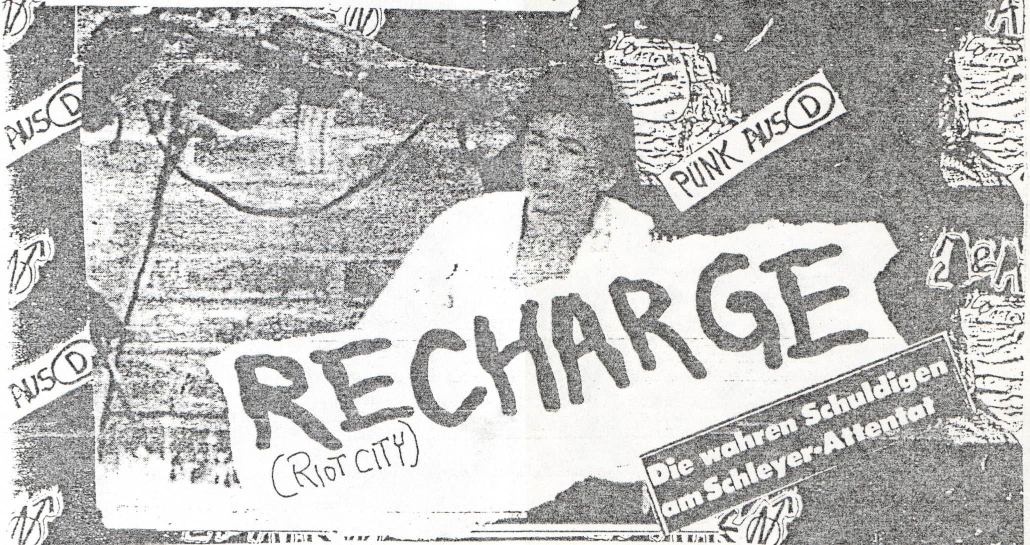
Stefan Martsch
Stifterstr.26
56626 Andernach
Tel.:02632/30146

- Listen to the silence demo´88
- Suicide of mankind demo´89
- Noiseslaughter/Monkey Mush (swe) split demo ´90
- Noiseslaughter/Tumor (ger) split ep ´91
- Noiseslaughter/Yacopsae (ger) split demo ´92
- Noiseslaughter/Plutocracy (usa) split demo ´93
- Noiseslaughter/Arse Destroyer (swe) split ep ´94

NOISESLAUGHTER LIVE:

Kommt doch die Tage tatsächlich ne 7Zoll,die auf 45 läuft,das hab ich schon lange nimmer gehabt.RADIOACTIVE TOYS heißt die Band und kommt aus Köln.Ja wo gibts denn soetwas,mal wieder ne richtig geile Band aus Köln.6 kurze aber heftige Sonx,davon einer auf deutsch,mit guten Lyrics und schnellen Fellen(Wortspiel,hihi).Klingt entfernt nach SxEigem Geknüppel. Die haben auch alle kurze Haare,bestimmt bornierte Fascho-Hatecore-Affen, nö Quatsch,dann wär die Single nicht so gut.Kontakt:Max Fuchs,Mathias-Schleidenstr.8,50735 Köln.Übrigens,ihr radioaktiven Toys:Für mich gibts keine Köln/ St.Pauli-Fanfreundschaft,ich kann die Kölner nicht ab,will mich im Gleichzug aber auch nicht mit der Düsseldorfer Fortuna solidarisieren. Geht mir am Arsch vorbei.Auch wenn die PUBLIC TOYS -Fortuna-Single in Punkerkreisen sehr beliebt ist:Muß nicht sein.Oh,bin ich jetzt vom Thema abgekommen?Macht nix,RADIOACTIVE TOYS sind gut!Reg`dich nicht auf,Hartwig.

Silvester 94/95 :Im NO PASARAN hatten wir das (zweifelhafte)Vergnügen mit ein paar DISCHARGE-Klonen aufzuspielen.War das geil?Das ASTRA auf alle Fälle,von den Hannoveranern von RECHARGE blieb nur noch die STATE VIOLENCE/ STATE CONTROL-Coverversion im Kopf.(Er war ja dick genug an dem Abend....) Nö,das mit den Klonen mein ich doch nicht so,ich spreche nur ein paar Deppen aus dem Herzen.Und da ja bekannt ist,daß ich einen recht DIS-lastigen Musikgeschmack habe ,bedanke ich mich bei Freund Lucky,daß er den Jungs der ehemaligen Wehrsportgruppe EKT (ihr wißt;G.R.Bornemannund Konsorten....)ein paar Fragen gestellt hat.Denn mal los,Lucky:



....werden auch gerne als die zweiten DISCHARGE bezeichnet;wer ihr erstes Vinyl "Silent screams"akkustisch vernascht hat,weiß,daß da was Wahres dran ist.Nach diversen Line-up Veränderungen und Krisen (die sollen sich mal nicht so anstellen-DK)steht nun eine Japantour Ende März/Anfang April ins Haus. Auch eine neue Platte/CDwird bald erscheinen.Die aktuelle Besetzung der Band ist:Eric Beimer(Mittelstürmer),Björn(Torwart &Spielführer,früher bei CHEMICAL HAZE&LOOSERS),Paul(Linksaußen,spielte [redacted] für [redacted] ENOLA GAY),Armin [redacted] Vorstopper)& Pisi(Rechtsaußen)(Manschaftlich oder politisch?-DK) Hier einige Fragen an Pisi(oh Gott der Abiturient,was solche [redacted] Leute zu sagen haben find ich richtig interessant-DK),Björn(...du biste der konservativste Old Schollblablabla...-DK)und Paul(na,schon viele Kinder siechen sehen?-DK). (Hatten Machine Gun und Zottelkopp,die ach so wichtigen Altpunker-Zwillinge gerade nix zu sagen?-DK)

Kommt Hitler wieder?

?Wie lange spielst du Gitarre bei RECHARGE und was hat dich dazu bewegt dort anzufangen?

PISI:Die ersten Stücke hatte ich Mai 95 zu üben angefangen.Davor habe ich 4Jahre keine Gitarre in der Hand gehabtund auch davor nie länger als 1,5 Jahre regelmäßig gespielt.Um auf den anderen Teil deiner Frage zurückzukommen muß ich sagen,daß es mir als günstige Gelegenheit erschien schnelle gute Mucke zu machen und das mit 5 guten Freunden.Trotz all dem Streß und den Unkosten die ich in der Zwischenzeit schon durch die Band hatte bereue ich die Entscheidung bis heute nicht.

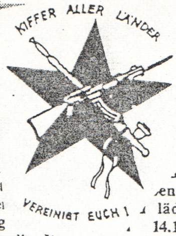
?Was würdest du sonst für Mucke machen?

P:Wenn ich SLAYER nachspielen könnte wär mir das schon ganz recht,es kann nicht schaden,das Instrument das man spielt gut zu beherrschen.Aber eben genau davon bin ich weit entfernt.Oder um es anders auszudrücken:Außer den RECHARGE-Stücken ist da nicht viel von dem ich behaupten könnte ,daß ich es drauf habe.Mal abgesehen davon ist mir das Metal-Publikum im großen und ganzen zu stumpf und es gibt auch nur wenige Metalbands von denen man behaupten könnte, daß sie irgendwelche sinnvollen Inhalte vermitteln,es geht ja ei nfach nur um die Musik.

?Wie ist die Atmosphäre in der Band vor einem wichtigen Gig?

Pisi:Zunächst einmal ist jeder Gig wichtig,weil die Leute die sichs anhören Geld dafür bezahlen mussten und unser Publikum in der Regel nicht viel Geld hat.Umso wichtiger ist es,den Leuten etwas dafür zu bieten,sie hams verdient.(Obwohl manchmal auch nicht)Ansonsten ist die Atmosphäre von Gig zu Gig unterschiedlich,es kommt ganz auf die Situation an.Es ist aber schon ätzend,all das schöne FReibier vor sich stehen zu habenund sich ~~hemmungslos~~ NICHT! vollaufenlassen zu können,weils sonst auf der Bühne zu peinlich wird.

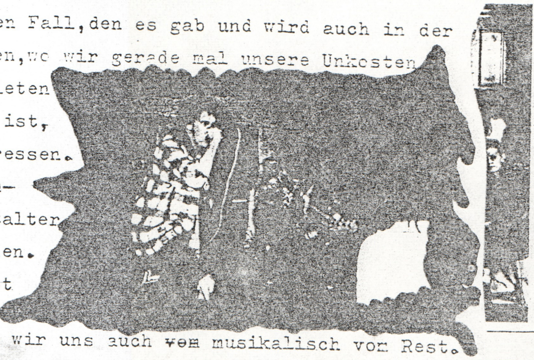
???Deutschpunk ist seit einigen Jahren verdammt kommerziell und oberflächlich geworden(Die Texte haben immer nur die gleichen Inhalte gegen Bullennazikapitalstaatbla.).Wie nimmst du dazu Stellung und wo schätzt du unterscheiden sich RECHARGE von dem restlichen D-Punk?



Diese sympathis… Menschen auf de… chen die wohl ung… Zeitung Hamburg… Jahren erscheint i… "Neid"- mit Bei… KünstlerInnen de… densten Art, die irg… …chen Hamburg, Berlin, Köln… …stdarstellung "das …agazin, wo Männer unterdrückt wer… nun die vierte Aus… …ema: Internet) her… …en. … lädt die Zeitungscrew … 14.10. zur Finanzie… …ungsparty ins St. Pauli Club… …rk spielen …r diverse House, Dub, von und

Pisi:Punk im allgemeinen ist teilweise ganz schön kommerziell geworden. Ich denke,wenn man gut ist und sich Geld machen lässt,ohne daß man sich dafür bücken muß,ist auch ok.Wenn dann aber Preise für Eintritt und Platten in astronomische Höhe schnellen,dann hat das nichts mehr mit Punk zu tun. Sondern mit Abzug.

Wir unterscheiden uns da auf jeden Fall,den es gab und wird auch in der Zukunft eine Menge Auftritte geben,wo wir gerade mal unsere Unkosten rauskriegen,weil wir Fahrzeuge mieten müssen oder weil der Weg so weit ist, daß die Spritkosten den Gewinn fressen. Außerdem haben wir fast immer armlange Gästelisten,die die Veranstalter natürlich auch irgendwie verrechnen. Scheißegal,uns machts Spaß,das ist das Wichtigste!



Mal abgesehen davon unterscheiden wir uns auch vom musikalisch vom Rest. Ich kenn jedenfalls keine Band,die Anfang-bis-Mitte -Achziger-Punk mit deutschen Texten gebracht hätte.(Ich hoffe,daß ich das jetzt richtig aufgeteilt habe,Pisi-Sorry,DK)

???Was hörst du privat für Musik???

Pisi:Alles was schockt,schnell,laut und brutal ist.

…bedingt …rden im…rherstel… …zufolge, …m Hektar Hanfanbau viermal mehr hochwertiges Papier … einem Hektar Waldbestand!

… uns unterstützen wollt, werdet mitglied im Hamburger Hanf e. V.!

Zu… Aufgabensetzung des Vereins zählt u.a.:
-- Öffentlichkeit über die kulturelle Bedeutung des Hanfes
…her Studien in den Bereichen Medizin, Wirtschaft,

???Was war bisher der geilste Gig mit dir???

Pisi:Schwer zu sagen.Der erste in der Hafenstraße war ganz ok,weil viele Freunde da waren.Es gab dort auch das beste Essen bisher.

Das Konzert mit WORLD CHAOS in Raden war auch erstklassig.Es war mein Geburtstag und von WC hatte auch einer Geburtstag.Wir haben uns danach bis zur Bewußtlosigkeit besoffen und Scheiße gelabert.War cool!(Das wär noch was für die ASTRA-Punx gewesen....Scheißelabern rules!-DK)

?Ok,hier noch ein paar Stichworte:

APPD?Ich hab keinen Ausweis!-FC Bayern?Sollten unbedingt bei nem Flugzeugabsturz alle draufgehen .Dann Lizenzentzug und auf nimmer wiedersehen. Schnell das nächste Stichwort,sonst muß ich mich beim Gedanken an Bayern noch bekotzen.-Fruchtzwerge?Zu wenig drin,sonst ganz ok.-Fleisch ist...? ...ein Stück Lebenskraft.Schmeckt am besten Medium gegart mit reichlich Ketchup.-Bestes Bier?Kühles blondes aus Bremen.Ich trinke allerdings,wenn nichts anderes da ist,alles.(Lecker Natursekt,hm Pisi?-DK)

5480

-Schlechtestes Bier?EIMBERGER BÜRGERBRÄU!Mit dem Deckel weicht auch die Kohlensäure augenblicklich.Ansonsten wird bei mir um die Ecke noch ne ziemlich üble Suppe gebraut.(Tip:Pisi wohnt in Linden-DK)-Alter Finnland-punk?Feine Sache,hör ich auch gerne und viel.

-Chaostage 95?Aufregend bis amüsant.

-Black Sabbath?Hat die komplette Death Metal-Szene von geklaut.Hör ich auch ab und zu mal.

-Asterix?Hab ich fast alle.

-Punks?Das beste was uns dieses Jahrhundert neben dem FC St.Pauli gebracht hat!

Und wollen wir mal sehen was Paul Siechestation zu melden hat:

???Wie lange spielst du schon an den 6 Saiten und wo hast du früher schon gespielt???

Paul: Das erste mal schlug ich mit 14,zu meiner Firmung,in die Saiten. Seitdem habe ich die Säge nur unregelmäßig vergewaltigt,was man heute noch hören kann.Meine erste Band war ANTI JOB DEPARTMENT!1x Auftritt in der Korn 86(Riesen Erfolg!)2.Band PØLSA.Außerdem die Band meines Bruders ohne Namen.Wir machten Hörspiele.

???Was erwartest du in Japan???

Paul:Ich hoffe,daß ich nicht genauso implodiere wie die Japse.Zur Vorbereitung lese ich zur Zeit"Die Nackten und die Toten"von N.Mailer. Das wird mir drüben bestimmt helfen.Ansonsten freue ich mich darauf, Kontakte mit denen zu knüpfen.Ich hoffe,daß die uns gutfinden.

???Wo und mit wem würdest du am liebsten spielen???

Paul:Mit Ebbi Thust in seinem Mercedes S-Klasse OI OI POLLOI!!

?Ok,Stichworte:

ALTER FINNLANDPUNK?Vapaa Pohjolaa!!(Der freie Norden),Rock`O`Rama Egoldt sucks!-B.Vogts?Bürger für Berti!BFB -Kinnbärte?Mit Bartkotletten ok,ohne Rotzbremse,ansonsten nur Oberlippe. -Eure Angolatour?Ebolaimpfung! -Astra Pils:Läuft mir gottseidank selten übern Weg!(Da pass`mal auf,daß ich dir nicht übern Weg laufe,Paulchen!-DK) -Bestes Erlebniss 95?Siehe ZAP-Sieger. -Ein Wunsch frei,das wäre?Urlaub.-Lindenstaße?Schwanger vom Opa ihres Kindes,was soll ich da noch zu sagen? (NICHTS,Paul!Du hast schon genug gesagt;du bist der kreative Höhepunkt dieses Heftes.Mach dich weg, du Vieh!-DK)

Vielen
auch
" ein
Umben-
ark" er-
Schröder
n der Elbe
ngung, daß
ßen sollte.

serven
g von Valerie
s von 15-21 Uhr
straße zu sehen
rer Ausstellung
hen stillgelegte
sel Santorini.
uf der Spur
vinkeleffekte
gebungsaus-

Ihr Weinfachgeschäft

MASCH

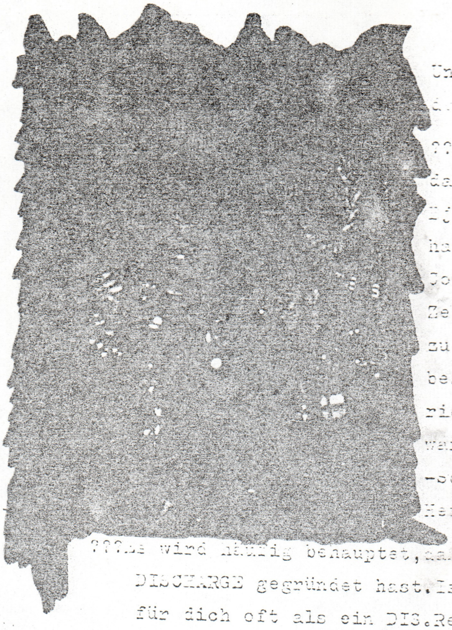
Infon
Feldenl
Sie nac
Feldei

Regionalgruppe Nord
der deutschen Feldenkrais-Gilde e.V.

Tel.: 040/ 430 69 69, 43 73 88
Fax: 430 00 22
Neuer Pferdemarkt 13,
20359 Hamburg

AUCH SONN- UND FEIERTAGS
NEU Osterstraße 16 NEU

Dr. Herbert May, Carl-Friedrich Meißner, Gera Lenzer
Handelsregister Amtsgericht Bonn HRB 6794, Sitz der Gesellschaft Bonn



Und denn mal noch der besoffene Stachelkopp der das nächste Mal bitte NOCH KLEINER schreibt.

???Wann wurde RECHARGE gegründet und wer war da alles mit bei???

Björn:R wurde Mitte 92 gegründet.Ursprünglich hatten wir nur vor,einen Gig mit 11 DISCHARGE Coverversionen zu spielen,weil ich zu dieser Zeit im Begriff war,für ein Jahr nach England zu ziehen.Als ich aus England zurückkehrte beschlossen wir,mit eigenen,Discharge-inspirierten Songs weiterzumachen.Zu dieser Zeit war die Besetzung Armin-git,Punk-Bass und ich -schlagzeug und Gesang.Dann kamen Paul und Heiko dazu und Armin wechselte zum Bass.

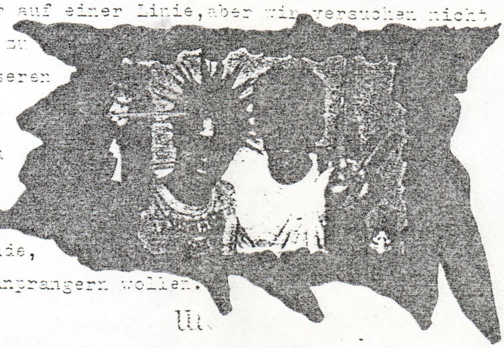
???Es wird häufig behauptet,daß du RECHARGE "nur" aus Enttäuschung über DISCHARGE gegründet hast.Ist diese Behauptung nicht auf Dauer nervig für dich oft als ein DIS.Remake dargestellt zu werden???

Björn:Ich sehe uns nicht unbedingt als ein Dis.Remake,sondern als eine Art Weiterführung der Energie und Aussagekraft,die D. damals hatten. Außerdem hat sowieso jede Band ihre musikalischen Einflüsse,egal ob sie es selbst wahrhaben will oder nicht.Wir geben es nur offen zu,daß wir von dem D.-Spirit beeinflußt sind.Es gibt hunderte von Bands die genauso wie HÜSKER DÜ,SEX PISTOLS oder SICK OF IT ALL klingen,aber da regt sich kein Schwein drüber auf;nur auf den D.-ähnlichen Bands wird rumgehackt.(Soll gesagt sein!Björn,we know who we are!-DK)Unsere neue Platte ist sowieso in deutsch gesungen und das macht schon einen großen Unterschied.

???Worin siehst du den Unterschied zu DISCHARGE???

(Du nimmst das ganz schön genau...-DK)

Björn:Wir sind keine Rockstaridioten,die beispielsweise wie D. anderen Bands bei gemeinsamen Gigs den Soundcheck verbieten.Musikalisch und textlich liegen wir zwar auf einer Linie,aber wir versuchen nicht stumpf,Musik oder Texte zu kopieren,sondern aus unseren eigenen Gefühlen heraus,



harte,brutale Rhytmen zu produzieren,gepaart mit Textaussagen über Situationen und Mißstaende, die wir darstellen und anprangern wollen.

???Du bist auch nicht seit gestern Punkrocker.Wie hat sich die Szene deiner Meinung nach verändert???

Björn:Das "Früher war alles besser"-Gelaber spare ich mir ein.Jede Szene verändert sich;es gab und gibt halt eben immer ne Menge Idioten,die ihren Punkrockfilm auf Kosten anderer Freunde durchziehen,die einfach nur stumpf sind und nicht mal das nötigste für sich selbst auf die Reihe kriegen. Das fand und finde ich halt immer bedauerlich.Es sollte viel mehr Punks geben,die mal ihren Arsch hochkriegen,etwas sinnvolles innerhalb der Szene starten und gegen die "wahren Feinde"kämpfen,anstatt sich gegenseitig aufs Maul zu hauen.

???Welches sind deine Mucke-Favoriten???

Björn:Alte Englandbands mit Punk-Spirit:Discharge(soso...),Exploited,GBH, CHRON GEN,One Way System,Varukers etc.Nieten und Spikehaare können nicht verkehrt sein.

???Wie denkst du über Bands wie ONE WAY SYSTEM/ANTI PASTI/VARUKERS etc., die auf einmal aus der Versenkung auftauchen und weitermachen?????

Björn:Ist m.E. sehr peinlich und unglaubwürdig.Viele dieser Bands sind Mitte der 80ger auf den nächsten Trendzug aufgesprungen,egal ob NEW WAVE oder METAL. Damals sind tierisch viele Bands und Leute abgekackt und wollten vom Punk Rock nichts mehr wissen.Aber heute machen sie wieder Gigs und spielen ihre alten Songs,als wäre nichts gewesen.Ich nehme es vielen Bands einfach nicht ab,daß sie nach dieser Zeit heute noch hinter ihren Aussagen stehen.Das ist heutzutage doch nur Kohlemacherei;wenn es in Deutschland in der letzten Zeit nicht so viele Nachwuchs-Punks gegeben hätte,würden sich viele dieser Bands auch nicht wieder zusammentun.

??????Wie kam das mit Japan zustande????

Björn:Ich habe vor etwa 1,5 Jahren in der Korn(H)den Sänger von POWER OF IDEA kennengelernt.Ich fragte ihn,ob er Bock hätte ein paar von unseren 12"es in Japan zu verscheuern,und er sagte, daß er sie gerne als CD in Japan veröffentlichen würde.Er brachte unsere Platte dann schließlich auf TRIBAL WAR ASIA raus,meinte dann,daß die CD total gut in Japan ankommt und fragte,ob wir Bock auf eine Japan-Tour haetten.So schnell kann das gehn...

???Wie lange wollt ihr RECHARGE durchziehen???

Björn:Bis wir denken,daß die Sache ausgereizt ist;aber bis jetzt haben wir noch ne Menge neuer Ideen.

??Stichworte.Deine Meinung zu...?

-OI!?Mischen sich leider immer zu viele Naziideoten zwischen.

-Wattie von Exploited?Kult!Echt netter Vogel;die ganze Gerüchtescheiße über ihn stimmt nicht.Die Leute,die sowas erzählen,sollten sich mal mit ihm persönlich unterhalten.Da gibt es weitaus größere Arschlöcher in der Punk-scene!

-NYHC.Mode oder Kult?Für einige wenige Kult,die es ehrlich durchzuziehen versuchen.Für die meisten Modescheiße mit ner peinlichen Message.

-Peter & tTTB?Arrogant und dumm.Haben ihre gute Zeit hinter sich.

-Chaostage96?Wird schwierig werden,weil die Bullen alle abriegeln und verhaften werden.Aber warum H und nicht woanders?

-Fußball?Bin nicht sonderlich fußballbegeistert,aber wenn,dann NOTTINGHAM FOREST oder ST.PAULI.

-Junk?Weg damit!!!

-Kultkonzert deines Lebens?Exploit-d. -Vollmilch?Nur mit Kakao!

-APPD? War früher geil,kommt mir heute etwas aufgesetzt vor.

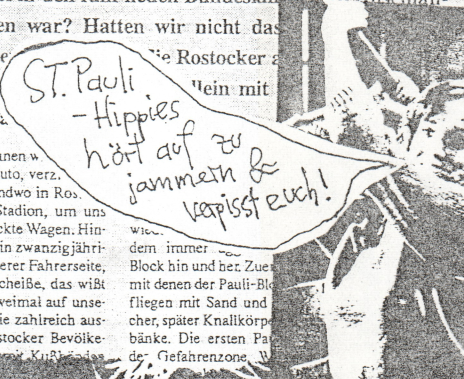
Ok,danke nochmals an Lucky fürs Interview.Und euch viel Fun in Japan.

...,stehst mit dir allein;keiner kann wie du so verlassen sein!

(Friese,dafür biste Gott!) DK

Bespuckt, bepöbelt, beworfen

Warum sind wir eigentlich nach Rostock gefahren? Erinnerten wir uns nicht mehr an den vom Fanladen initiierten "Ost--Boykott", weil es bei fast jedem Auswärtsspiel in den fünf neuen Bundesländern zu Auseinandersetzungen gekommen war? Hatten wir nicht das Hansa im Frühjahr mite ... die Rostocker a dalierten? Und dann s ... llein mit nicht mit den anderen Fa



Über den ersten Zwischenfall können w chen. Wir stehen mit unserem Auto, verz. Pauli-Schal und -Aufkleber, irgendwo in Ros auf einer Zufahrtsstraße zum Stadion, um uns herum lauter blau-weiß geschmückte Wagen. Hinter uns geht die Autotür auf und ein zwanzigjähriger Rostock-Fan erscheint an unserer Fahrerseite, ... die Scheibe: "Ihr seid scheiße, das wißt ... nicht, ohne noch zweimal auf unse ... schlagen. Die zahlreich aus- ... Rostocker Bevölke- ... mit Kußhänden

wie ... dem immer ... Block hin und her. Zue ... mit denen der Pauli-Bl ... fliegen mit Sand und ... cher, später Knallkörpe ... bänke. Die ersten Pa ... der Gefahrenzone. W

1)

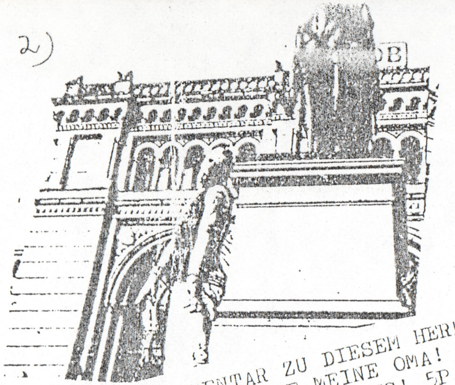
WAS DENKEN SIE ÜBER DIESE

2 BURSCHEN?

a) JA MEI SIND DAS NICHT DIE
WIISBECKER HERZBUBEN!?!(NACH SLIM FRAß) 5P

b) BEAVIS +BUTT HEAD! OP
c) DAS SIND DOCH FICK MICH UND STOSS MICH! 3P

2)



IHR KOMMENTAR ZU DIESEM HERREN:
a)SIEHT AUS WIE MEINE OMA! 3P
b)MEIN ERSTER ORGASMUS! 5P
e)WERFT DEN PURCHEN TCHU PODTEN!OP

3)

WAS WÜRDE ER FRAGEN WENN ER EIN BULLENREVIER BETRITT?
a)WO IST DAS SCHEIßHAUS? OP
b)WO KANN MAN HIER IN RUHE FICKEN? 3P
c)IST HIER NICHT DIE KORN? 5P

4)

WAS WÜRDEN SIE TUN WENN SIE IHM DA BEGEGNEN?
a) SCHREIEND WEGLAUFEN! 5P
b)FRAGEN OB ER NOCH JUNGFRAU IST! 1P
c)SCHEIBEN EINSCHLAGEN UND KNOPF DRÜCKEN! 3P

5)

SKINHEADS AGAINST
SHARP
RACIAL PREJUDICE

WAS IST DAS?

a)EIN HANUTA ABZIEHBILD!3P
bEIN VERHINDERTER IRO! OP
c)KEUSCHHEITSBECHER FÜR MÄNNER!5P

6)

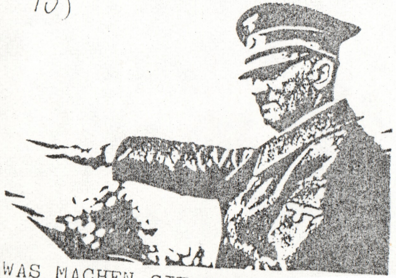
WAS WÜRDEN SIE DIESER PERSON FÜR FRAGEN STELLEN?
a)NIMMSTE IHN IN MUND?OP (IGITT!)
b)BIST DU NICHT BECKI VON VICE SQUAD? O,OOOP!!!
c)WIE WAR DENN DAS SO VOR DEINEM UNFALL? 1o!

7) IHR KOMMENTAR WENN SIE NACHTS AM STEINTOR LANGGEHEN:

a) ALLES SCHWULE NEGERKOMIEARSCHFICKER HIER! 10P
b) WO KRIEGT MAN HIER DROGEN? 0P
c) SIEG HEIL! 0P

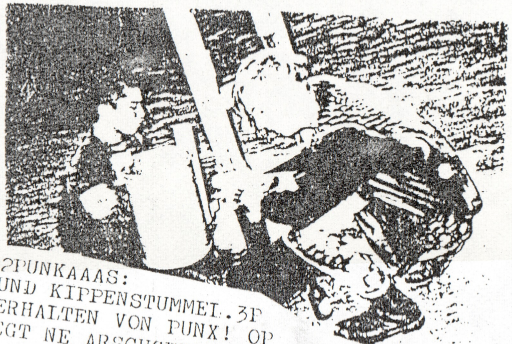
8) DU KRIEGST NE FREIKARTE FÜR CHAOS U.K. UND EINE FÜR ERASURE! WO GEHST DU HIN?
a) ICH SCHMIER MEINEN SCHWANZ FEUCHT UND GEH ZU CHAOS U.K.! 5P
b) WAGE ES NICHT ERASURE ANZUKREUZEN! 0,00000P
c) ICH FRAGE ERIKA BERGER UM RAT! 3P

10)



WAS MACHEN SIE WENN IHNEN A.HITLER ÜBERN WEG LÄUFT?
a? IHN FRAGEN WO ES ZUM DKP PARTEITAG GEHT! 3P
b) AUF EIN PUNKKONZERT EINLADEN! 5P
c) IHN ALS 2.GG ALLIN VERMARKTEN! 10P

9)



KOMMENTAR ZU DEN 2PUNKAAAS:
a) SUCHEN NAHRUNG UND KIPPENSTUMMEL. 3P
b) TYPISCHES BALZVERHALTEN VON PUNX! 0P
c) DER RECHTS KRIEGT NE ARSCHGEBURT/DER LINKS IST EINE! 5P

11)

WAS KÖNNTE DER LINKS ZU DEN TYPEN DA SAGEN?

a) ICH BIN STOCKSCHWUL! 3P
b) MEIN SCHWANZ IST STEIF UND NUR 3CM LANG! 5P
c) DER TEST SCHREIBER IST EIN ARSCHLOCH ! GARANTIERT 0P!

12)

KOMMENTAR ZU DEN DREIEN:

a) TREFF DER ARMEN GESICHTER! 3P
b) ABGEORDNETE DER GRÜNEN! 0P
c) SIND DAS NICHT DIE ABSTÜRZENDEN BRIEFTAUBEN? 5P (KICHER!)

C'-35 PUNKER

ICH HABE ES GLEICH GEAHNT ,DU BIST ERASURE FAN UND HAST SICHER SCHON GESICHTSAIDS ! WUNDERT MICH DAS DU DIE PUNKTE ZUSAMMENZÄHLEN KONNTEST!

! WENIGSTENS KANNSTE EINEN STIFT BEDIENEN UND BRAUCHST NOCH NICHT IN DIE MÜHLE!

36 PUNKER

GLÜCKWUNSCH! DU HAST MEHR VERSTAND ALS EINE MILBE UND EIN NAZI ZUSAMMEN! TROTZDEM AUCH ALS DURCHSCHNITTSFISCHBIRNE LÄSST ES SICH GUT IN SEIN FRÜHSTÜCKSBIER CNANIEREN! DA DU NICHT ZU MEHR FÄHIG BIST KANNSTE JA AUCH EINWEGSTUNTMAN WERDEN!

AB60 PUNKER

OH DU SCHEINST JA EIN GANZ SCHLAUER ZU SEIN !HAST WOHL MALBEI DER ROTZ ÄÄÄH! RAZZ MITGEWIRKT....GLAUBST DU ICH LOB DICH ARSCHLOCH IN DEN HIMMEL ? BEI NR.9) HAST DU SICHER c) ANGEKREUTZT,DAS IST HOCHVERRAT UND WIRD MIT 100 FOLGEN BLINDENSTRASSE BESTRAFT! FALS c) DOCH NICHT ZUTRIFFT WINKT ALS PREIS EIN ZAUNPHAL ODER EIN KAKTUS DER AUF EX GEGESSEN WIRD!

GENUG DER BOSHEIT ICH GRÜSSE ALLE DIE MICH KENNEN!

LEL

PUNK A POGO

"Reiseführer für Punks & andere Zecken". Wo kann ich billig pennen, was für eine Punkszene gibt's in der Stadt xy. In diesem fotokopierten A 5er könnt Ihr einiges über andere Städte erfahren und Eurer Reiselust fröhnen, sofern vorhanden. Keine Ungewissheit mehr in einigen auserwählten Städten wo's Plattenläden, Veranstaltungsorte, Kneipen oder sonstige hangouts gibt, denn dieser Reiseleiter gibt 'ne Menge Infos über die Städte. Sicher gibt's einiges zu verbessern/ergänzen, aber dat liegt an Euch, aus diesem A 5er mal ein Telefonbuch zu machen. Für 4,- incl. Porto beim Andi Kuttner, Viktor Renner Str.1 (017), 72074 Tübingen 5

Magnetbänder gab es auch 95 zuhauf, eine Sache die zum Glück wohl niemals aussterben wird. Tapes sind einfach wichtig und sollten eigentlich von einer breiteren Masse beachtet werden, aber die "breite Masse" gibts ja nicht, die Leute die halbwegs was mit Punk anfangen können wissen den Wert eines Tapes zu schätzen; alle anderen sollen sich ihre CDs in den Arsch schieben und verpissen.

Kassetten/Bands, die mich 1995 besonders berührten waren wohl: Auf "Platz 1" sozusagen CIRCUS OF HATE, wie der Name schon sagt machen die vier Gymnasium-Antifa-Kids Hatecore a la RYKERS.....könnte ich erzählen und wer COH nicht kennt würde mir glauben. Allerdings muß ich die US-Fanatiker enttäuschen: Hier gibts eher ...?weiß nicht wie ichs nennen soll, Punk vielleicht, mal "irgendwie deutsch" (Mollies&Steine), mal crusty (Fight!). Untermalt wird das ganze durch schöne Melodien einer Geige, was den 9 Sonx einen ganz besonderen Ton gibt. Ach, is' einfach nur gut! Kontakt: Heiko Röhring, Lobuschstr. 39, 22765 Hamburg.

FIGHT WAR heißt das zweite Demotape der CHAOSFRONT aus dem Westerwald. Flupp und seine Bande haben gut Gefallen an schnellem Punkrock gefunden, was solche geilen Stücke wie "pisser" (mein Liebling) und ne neue Version von "Hey Bulle" bestens beweisen. Sind recht der be geworden, was mir persönlich allerdings am meisten Freude bereitet: Eine für OI!-Bands (und das sind CF!) untypische politische Aussage. Scheiß auf unpolitisch, das finde ich gut! Ruft mal bei Thorsten an, auch wenn ihr Platten sucht oder vertauschen wollt (Ist doch ok Flupp, oder?) o2661/6721.

Sieben kleine Geschichten, die Punx aus Wismar (ex-Tätärä) zu erzählen haben beinhaltet das MACH WAS DU WILLST -Demo von NUTZLOS. (03841/700705, Henning) Bezeichne ich einfach mal als netten Deutschpunk, der mein Interesse mehr weckt als der ganze neue Scheiß, an dem sich IMPACT und Konsorten reich ficken! Hier merkt man wenigstens, daß die Leute es ernst meinen mit ihrer Musik! (Wenngleich ich immer noch nicht weiß, was ich von den Lyrics zu "Demo" halten soll, Henning!)

Wenn eine Band live mit HARD TIMES von CRO MAGS beginnt und mit [redacted] PUNKROCKPARTY von HANNEN ALKS aufhört, dann bekommt sie von mir schonmal nen Bonuspunkt. PILLDOG BKB besitzen also schon die

PILLDOG BKB

nötige Portion Humor. Musikalisch gibts Hardcore der (Schublade muß sein) amerikanischen Gangart mit Mosh-, Knüppel-& Melodieelementen. Bei Jens Kalwatz, Hermann Löns Weg 5, 37197 Hattorf/Harz gibts ihr COMPLETELY OVERRATED-Demo, das schon allein der Zwischenschnitte (u.a. Sledge Hammer) wegen kultig kommt. Mittlerweile dürfte auch die 7" da sein. Hey Tobias, long live C.O.P.!

Bei Hauke Schade (geiler Name), Esinges Steinweg 136a, 25436 Uetersen gibts die Kassette von SPERRZONE. 4 junge Punker machen das worauf sie Bock haben; netten engagierten frischen OLD SCHOOL-Deutschpunk! ("Frisch und old school? Ist das kein Widerspruch?" "Halts Maul, du Depp, du hast nix gerafft!") Gefällt mir gut.

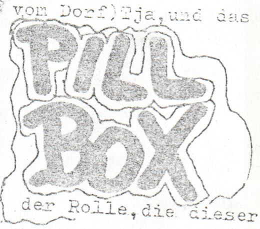
Die Aufnahmen sind zwar noch von 1994, aber erwähnen möchte ich unbedingt SAUFEN GEGEN DEN STAAT,

SAUGEDESTA

, wie sich die Elmshorn/Barmstedter nennen und straighten Punk zelebrieren. Am Bass wirkt mittlerweile übrigens der dicke Siegfried vom FEINDBILD-Zine. Vielleicht gibts schon neuere Aufnahmen, schreibt mal an Ulle Bastian, Waidkamp 21, 25355 Barmstedt und fragt nach. Ulle ist übrigens der [redacted] Spike links. Er hält gerade die Leine von Klaus in der Hand. (Hurra, auch ich bin verblödet)

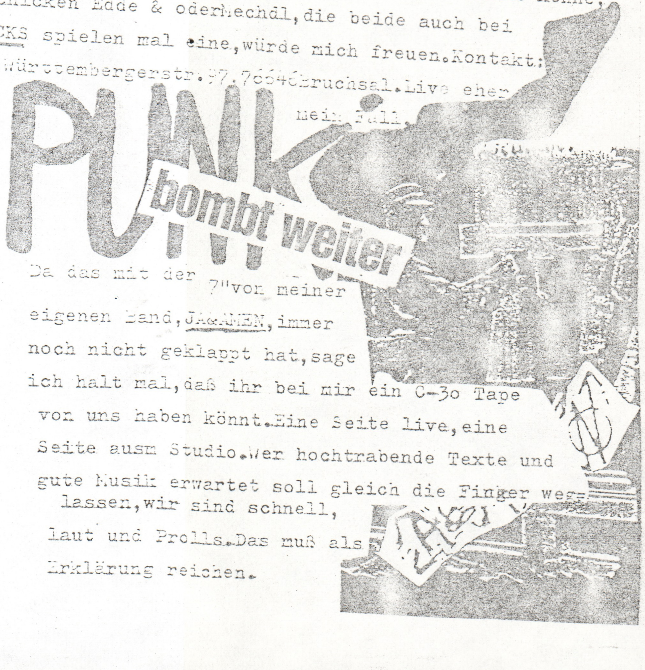
Mir fällt gerade auf, daß ich mehr geile Deutschpunkbands kenne, als ich dachte. Andy Wolf, Alte Landstr. 1, 29640 Schneverdingen. Dies die Adresse wo ihr ne Kasi von PÄUSCHEN DICK, auch unter dem Namen DRUCKBETANKUNG bekannt, bekommen könnt. Wie unschwer zu erraten deutscher Punkrock, der wirklich geil kommt. Denn nur selten schafft es eine Band JEDEN zum Mitsingen zu bewegen, so wie DRUCKBETANKUNG/PD es mit ihrem Gottsong "Schweine" bei ihrem ersten Auftritt im NO PASARAN schafften. Und das will was heißen!

Ich persönlich tendiere ja zu DRUCKBETANKUNG als Namen, und will auch den Sinn nicht verschweigen: Bei Sänger Andy aufm Dorf gehen die von der Arbeit erschöpften Landwirte aufm Nachhauseweg ins Wirtshaus und kippen sich innerhalb kürzester Zeit, bevor es zum Abendessen zur Bäurin und danach ins Bett geht, mit lecker Unmengen von Schnaps und Bier, bis sie den Kirchturm doppelt sehen! (Ihr merkt, ich komme auch vom Dorf) Tja, und das nennt man Druckbetankung. Anregend!



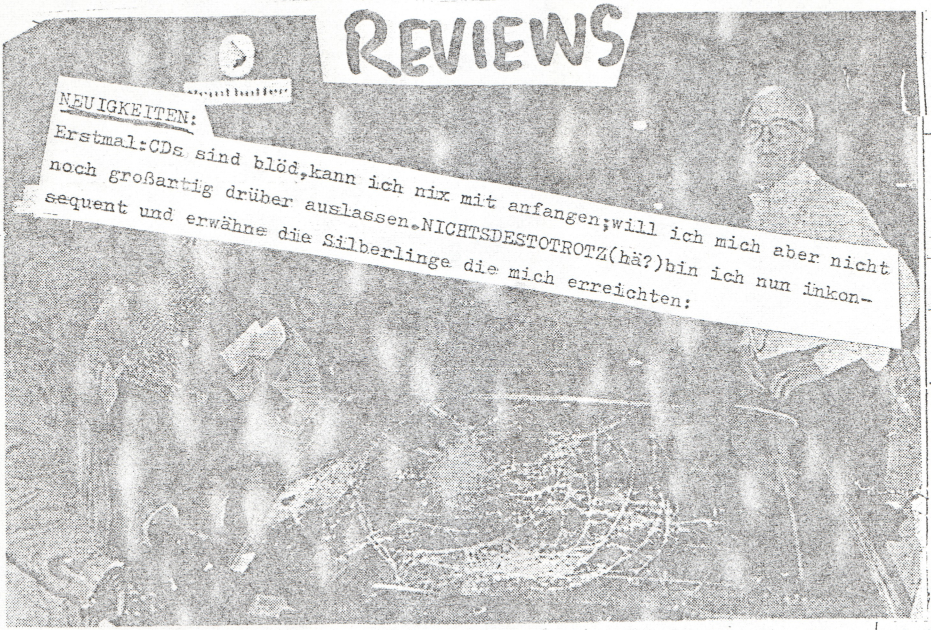
kommen aus dem schönen Bruchsal und machen, tja tut mir leid, NYHardcore, der technich einwandfrei ist, mir jedoch angesichts der Rolle, die dieser Ami-Kram derzeit spielt, nicht mehr das bringt, wie zB. AGNOSTIC FRONT das noch vor ein paar Jahren taten. Dafür ists zu überhört. Für mich zumindest. Ich glaube, daist auch schon ne Platte draußen, die ich jedoch nicht kenne, aber vielleicht schicken Edde & oderhechdl, die beide auch bei den geilen BAFFDECKS spielen mal eine, würde mich freuen. Kontakt: Wolfgang Reminder, Württembergerstr. 97, 76646 Bruchsal. Live eher mein Fall.

Ein Polizeihelm aus der Aramidfaser Twaron stoppt ein 9 mm Parabellum-Projektil mit einer Geschwindigkeit von 420 m/s.



Da das mit der 7"von meiner eigenen Band, JA&AMEN, immer noch nicht geklappt hat, sage ich halt mal, daß ihr bei mir ein C-30 Tape von uns haben könnt. Eine Seite live, eine Seite ausm Studio. Wer hochtrabende Texte und gute Musik erwartet soll gleich die Finger weglassen, wir sind schnell, laut und Prolls. Das muß als Erklärung reichen.

REVIEWS



NEUIGKEITEN:

Erstmal:CDs sind blöd,kann ich nix mit anfangen;will ich mich aber nicht noch großartig drüber auslassen.NICHTSDESTOTROTZ(hä?)bin ich nun inkonsequent und erwähne die Silberlinge die mich erreichten:

Ein Opernbesucher (rechts), dessen Auto von Demonstranten beschädigt wurde.

Da hätten wir zum einen die SQUARE THE CIRCLE cd.Die Hamburger Hammerband,
glaubt man dem dummen"derNOISE ANNOYS/RUBBERMAIDS Nachfolger"-Sticker auf
der Hülle.Hört sich an wie "der ex-weiß nicht was -Drummer,müssen also
geil sein".Naja,vielleicht ist die STC geil,vielleicht auch nicht.Hab sie
nicht gehört,hab ja gar keinen CDPlayer.Muß dann immer zu meinem Freund
Scheißhaufen gehen und CDs lauschen;da geh ich aber lieber hin und zeche
ein paar Bierchen mit ihm.Ach so,ja,SQUARE THE CIRCLE,weiß nicht,hab`das
Ding schon weiterverschenkt.Live waren die mir eh zu poppig.Gibts bei
WOLVERINE Records.(Benrather Schloßufer 63,40593Düsseldoof-die haben auch nen
Vertrieb.)

Polizei befürchtete Krawalle bei Volksfest in Elmshorn

Elmshorn (bk). In Elmshorn sind 16 junge Leute festgenommen worden, die der Punkszene zugerechnet werden. Nach Polizeiangaben waren einige mit Macheten und Stuhlbeinen bewaffnet gewesen. Ein Richter verfügte für di... Innenstadt gegen die Punks vorgegangen, weil Krawalle befürchtet wurden: So war auf Flugblätter unter dem Motto „Krawall und gute Laune" zu einer „Party" nach Elmshorn eingeladen worden. Parolen ... durch bis ... ver hatte es gewalttätige Auseinandersetzungen zwischen Punks und Polizei gegeben.

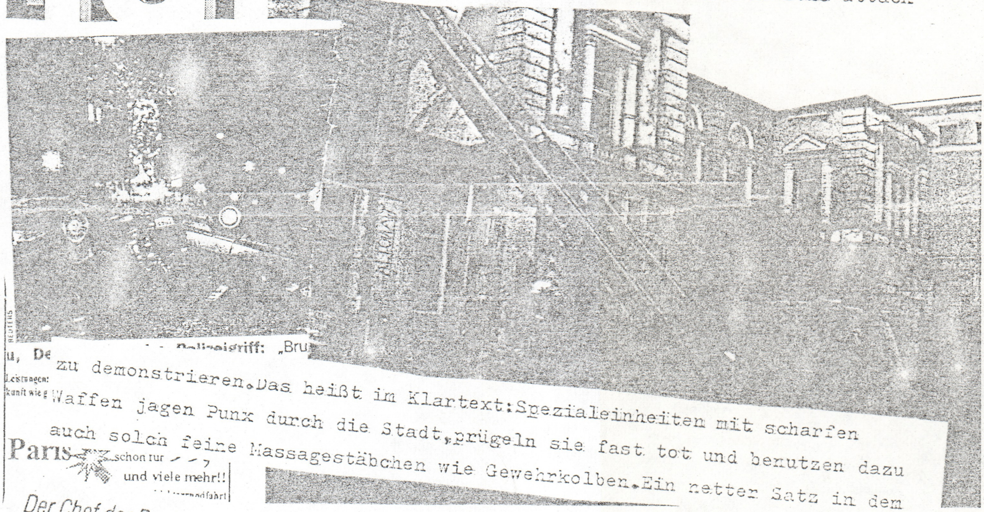
Die Polizei hatte sich zum harten Durchgreifen im Vorfeld entschieden, weil in Elmshorn an diesem Wochenende ein großes Volksfest zigtausen... ...ckte Vorsorg...

Leider nur Silber die MILK A DISK-Compilation vonSpilt Milk Rec.Ui,aus
46535Dinslaken,K.Adenauer-Str.16.72:30Minuten Musik steht drauf.Die
Bands:AUNT HAZEL,TAKE OUT THE TRASH,JARBONE(soweit die mir unbekannten)sowie
SIMUINASIWOaus Karlsruhe.Schade,die Lieder würde ich gern mal hören,die
Band find ich geil.Hatten mal zwei geniale Sängerinnen,haben jetzt ne Neue
die nicht minder genial ist.Mario (der hat anfangs bei den BAFFDECKS ge-
trommelt)ist auch nicht mehr bei,darf aber live noch"Häuser"von EA80 singen.
...,SIMUINASIWO sind eh voll die Lieben.Macht Vinyl!

ACH SO:

Es ist doch wirklich nett mit anzusehen, wie sich Leute, die eigentlich sowas wie Zusammenhalt aufbringen sollten, gegenseitig plattmachen. Und alle anderen, und damit meine ich insbesondere Bullen und natürlich Faschisten (rechte in diesem Falle, nicht linke), lachen sich ins Fäustchen. Wie stark kann heute noch eine Antifa sein? Ist doch lachhaft, irgendwelche pseudo-anarchistische-4. Reich-Geburtshelfer-Faschonome schwächen den Mob schon genug... Danke, ihr macht es unseren "Feinden" verdammt einfach. Ihr Wichser.

Ganz andere Probleme hat man da schon in diversen Staaten. So z.B. im ehemaligen Jugoslawien. Im PROFANE EXISTANCE #27 fand ich einen interessanten Lesebrief, den ich hier kurz erwähnen möchte. Sinngemäß, sooooo prall ist mein Englisch nicht, berichtet ein Punk aus der Gegend von Zagreb (Kroatien). Vor 500 Leuten sollte ein Punkkonzert stattfinden. Die Bullen nahmen dies zum Anlaß ein "s chool example of an anti-terroristic-attack"



Polizeigriff: „Bru

zu demonstrieren. Das heißt im Klartext: Spezialeinheiten mit scharfen Waffen jagen Punx durch die Stadt, prügeln sie fast tot und benutzen dazu auch solch feine Massagestäbchen wie Gewehrkolben. Ein netter Satz in dem

Paris schon für ... und viele mehr!!

Der Chef der Deutschen Bank wurde gestern Opfer eines Bombenattentats in Bad Homburg / „Kommando Wol... Atypisches Bekennerschreiben / Fahrer wurde schwer verletzt / Bonner Politiker entsetzt / Kohl: Anschlag ric...

Postbank Hamburg, BLZ: 200 100 20: ... den Seiten 4 und 5.

RSH REISESERVICE HÜTKÖPER — REISEBÜRO ELISABETH STINNES — TRANSIT REISEN — Holzfussboden

Leserbrief besagt übrigens, daß die Häuser wände voller Blut waren, schön, oder? It`s hard to fight back with guns in front of your face. (Zitat) Und da haben wir hier das Problem uns mit Fleischfressern oder Stehpissern zu prügeln, armes Deutschland.

Das PROFANE EXISTANCE kann ich übrigens nur empfehlen. Hier bekommt ihr weltweite Infos über politisches Geschehen wie Squatting oder Demos und Musik, insbesondere der Anarcho-Szene. Muß sein. Adresse: P.O. Box 8722, Minneapolis, MN 55408, USA

ttentat:
Punk
st
to
Attentat
Polizei hörte die Todesschreie
rd uns immer als Vorbild in Erinnerung bleiben.
fit großem Respekt vor seiner Leistung nehmen wir
Abschied von ihm.
Adoptierer
Sie
einen
Stein!
Polizei jagte
Bonn
hinter Gitter
Politiker
fürchten
Stille Tage
des
Gedenkens
Kummer
chock
THE SUNNY SIDE OF SADENESS
uni
96
in
DUISBURG

FROM THE STREET TO MTV? EXPLTD. - KEINE FEHLER?

EXPLOITED INTERVIEW:

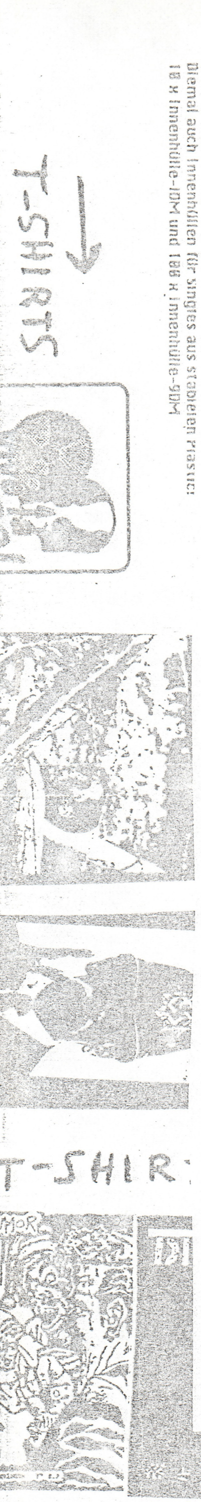
Ende letzten Jahres zog es uns nach Kassel, um uns die göttlichen 'Exploited' mal wieder anzutun, die uns das letzte Mal in Limburg schon gut Fun gebracht haben - keine Ahnung, warum so viele Leute 'Exploited' nicht abfeiern können; die sollen sich mal ihre eigenen "Lieblingsbands" angucken, über die nicht so viel Scheiße aus fünfter Hand gelabert wird. Mir sind 'Exploited' jedenfalls lieber als irgendwelche Bands (brauche ich gar keine Namen zu nennen...), die a) die tollsten Anti-Bullen/Anti-Staat Texte singen, sich jedoch bei jedem kleinsten Zwischenfall verpissen, b) sich einem fetten Major Label angebiedert haben ("Punk ist ja wieder sooo 'in'"...) und den Kiddies erzählen wollen, sie seien ja sooo independent, oder c) mal früher eine halbwegs gute Platte auf den Markt gebracht haben und nun der Meinung sind, mit dem gleichen alten Kram (hinter dem sie eh nicht mehr stehen; warum haben sie sich denn sonst damals ganz schnell aufgelöst...?!?) plus irgendwelcher neuen Pseudo Metal Fun Punk Scheiße den Kiddies das Geld aus der Tasche ziehen zu können. Fragt doch mal eure tollen 'alten' Bands, was die nach 1984 alle gemacht haben, und warum sie jetzt plötzlich wieder den Dicken auf der Bühne machen, als wäre zwischendurch gar nichts gewesen!

Doch zurück zu 'Exploited': In Kassel hatten wir uns dank Lucky schon einen coolen Pennplatz gesichert, und zu sechst ging es dann los in Richtung Konzertort. An 'ner Bahnhaltestelle trafen wir dann noch auf 'ne durchgeknallte Punkhorde aus Lübeck, die permanent versuchten, unsere letzten Biervorräte zu vernichten. Das 'Spot' in Kassel entpuppte sich als ekliger riesiger Kommerzdiscoschuppen mit Ordnern, Absperrungen etc., doch dank des Presseausweises und ein paar bekannter Gesichter aus Freiburg gelang ein sofortiger kostenloser Durchmarsch bis zum Backstageraum; auf der Bühne spielten schon 'A.E.W.', die jedoch (wahrscheinlich auch wegen des beschissenen Sounds) ziemlich langweilig rüberkamen. Es ist jedenfalls echt immer merkwürdig, daß bei solchen Konzerten die Vorbands immer einen viel leiseren und beschisseneren Sound haben als die Hauptbands; wer zum Teufel hat denn sowas nötig? Im Backstageraum wurde sich dann erstmal niedergelassen und das ein oder andere Bierchen vernichtet, bis dann endlich Wattie auftauchte und 'Exploited' einen sagenhaft guten Gig hinlegten. Alte und neue Hits waren gut zusammengemischt, und das Publikum vor der Bühne tobte. Ein Kultgig war's jedenfalls, und danach ging's nach einigen Verzögerungen (die Ordner vor der Backstagetür wollten wieder den Wichtigen raushängen lassen...) zurück in den Backstageraum, wo folgendes Interview stattfand:

Björn: Hat sich Deiner Meinung nach das politische Bewußtsein von Punk über die Jahre hinweg geändert?

Wattie: Nun, es kommt darauf an, wen Du meinst. Wenn Du

die Punks an sich meinst, Leute, die schon seit den letzten 15 Jahren den Punkfilm mitmachen, bei denen hat sich nicht viel geändert. Aber es gibt 'ne Menge alter Punkbands wie 'Anti Nowhere League' oder 'Peter and the Test Tube Babies'; all diese Bands kommen wieder, weil sie denken, daß sie noch Geld machen können. Aber bei Bands wie 'Exploited' oder 'GBH' gibt es keine Veränderung. Wir haben noch immer dieselbe Überzeugung. Punk war nie tot, aber nun wird es kommerzialisiert durch Bands wie 'Offspring'und 'Rancid'. Das ist kein Punk. Punk heißt, deine eigenen Ideen zu bekommen. Es ist kein Weg um Geld zu machen!
Vor Jahren haben wir schon auf der Straße herumgehangen, haben uns besoffen, hatten gut was zu lachen und manchmal halt 'ne Prügelei. Für uns hat sich da nichts geändert. Aber die gesamte Musikpresse denkt, daß nun ein großes Punk Revival stattfindet. Deshalb tun sich Bands wie 'Anti Pasti' und 'One Way System' wieder zusammen, nur um Kohle zu machen. Wir haben damit nichts zu tun und wir sagen "fuck off" zu all dieser kommerziellen Punk Revival Scheiße.
Björn: Meinst Du, daß Modeläden wie die in der Carnaby Street einen großen Einfluß darauf hatten, daß Punk sich verbreiten konnte?
Wattie: Ich glaube, es waren Bands wie die 'Sex Pistols', 'Vibrators' und 'Johnny Moped', die Punk am meisten verbreitet haben. Ohne sie würde es keine 'Exploited'-, 'Biohazard'-, oder 'Metallica'-Bands geben. Als Bands wie die 'Sex Pistols' anfingen, glaubten die Leute, daß dies nur wieder eine neue Modeerscheinung sein würde. Aber das war es nicht. Diese Bands gaben den Leuten aus der Arbeiterklasse eine Chance, sich ein neues Leben zu gestalten.
Björn: Um nochmal auf die Carnaby Street Shops zurückzukommen: Wart ihr an den Umsätzen der 'Exploited' T-Shirt Verkäufe in den Modeläden beteiligt?
Wattie: Ich wußte längere Zeit überhaupt nicht, daß diese T-Shirts dort verkauft wurden. Aber wir konnten da überhaupt nichts machen. Wenn wir in den Läden nachgefragt haben, woher die T-Shirts kommen, wußte keiner eine Antwort.
Björn: Was denkst Du über die gesamte 'Crass' Idee?
Wattie: Das erste Album von 'Crass' war sehr gut. Aber sie haben etwas andere Vorstellungen als wir.
Björn: Warum habt Ihr denn kein Album auf 'Crass Records' herausgebracht?
Wattie: 'Crass' haben einige gute Dinge getan. Sie haben Geld für eine Menge guter Sachen gespendet. Als wir die 'Let's start a war' LP aufnahmen, verbrachten wir eine Woche in einem Londoner Studio. 'Crass' waren die Eigentümer dieses Studios. Aber sie liessen das Studio unter dem Namen eines Freundes laufen, so daß sie mit dem Studio nicht in Verbindung gebracht werden, aber noch immer daran verdienen konnten. Deshalb haben sie uns verarscht. Ich hasse Lügner. Ich respektiere keine Leute, die lügen. Wenn mir jemand direkt ins Gesicht sagt: "Du bist scheisse", dann ist das o.k.; doch wenn jemand, der das selbe meint, zu dir ankommt und sagt: "Oh, du bist toll", dann ist er ein



Wichser. Das haben 'Crass' mit uns getan!

Armin: Was hälst du denn von 'Oi Polloi'?

Wattie: Die sind o.k., halt 'ne nette Punk Band, aber ihre Platten würde ich mir persönlich nicht kaufen.

Björn: Worin bestehen für dich die Hauptunterschiede zwischen englischem und amerikanischem Punk?

Wattie: Amerikanischer Punk ist kommerziell. Die brauchen immer eine neue Mode. Vor ein paar Jahren war das Straight Edge. Die einzig neue amerikanische Punkband, die o.k. ist, sind 'Total Chaos'.
Das meiste Zeug, worüber amerikanische Punkbands singen, ist völlig irrelevant. Es bedeutet überhaupt nichts. Sie haben nicht dasselbe Rechtssystem und dieselbe Regierungsssscheiße wie wir.

Björn: Was hat sich Deiner Meinung nach an dem Punk/Skinhead Verhältnis geändert?

Wattie: Es ist nicht mehr so eng wie früher. Damals war es egal, ob du Punk oder Skinhead warst. Du stammtest aus der Arbeiterklasse, und mochtest dieselbe Musik. Es ging nicht nur darum, wie du dich angekleidet hast.
Du kannst wirklich nicht jeden Punk oder Skinhead gleich beurteilen - jeder ist verschieden. Du hast deine eigenen Ideen, was du magst und was du tust. Einige Skinheads sind o.k., andere sind Arschlöcher. Damals waren alle gleich; die einzige Oi Band, die ich heute noch mag, sind 'The Business'.

Björn: Was denkst du ist die beste Möglichkeit für die Punkszene, sich weiterzuentwickeln?

Wattie: In Großbritannien ist die Punkszene heutzutage sehr klein. Aber die Musikpresse und die Plattenfirmen denken: "Lasst uns den Punk wiederentdecken". Aber wir sind dieselben wie zuvor. Unser neues Album wird sehr gut werden. Nun wollen die Leute sich mit uns unterhalten, weil wir auf einem größeren Label sind; aber wir sagen ihnen, daß sie sich verpissen sollen. Vor 6 Jahren haben wir bei 'Music for Nations' unterschrieben, und der Typ ist sehr nett. Wir haben ihn gefragt, ob er ein Album mit uns machen will, und er hat zugesagt. Für das letzte Album haben wir anderthalb Jahre im Studio verbracht; wir sollten in 4 Wochen fertig sein, aber nach 4 Wochen hatten wir erst das Schlagzeug eingespielt?

Kirsten: Letzte Frage: Wovon nimmst du die Themen für Eure Songs?

Wattie: Vom täglichen Leben, fernsehen gucken und so.

Björn: Cheers for the interview!

Hannovers Unwort heißt „Chaostage"

Daniel Villa (13) lobt die NP: „Informativ und für Jugendliche verständlich." Besonders hat ihm der Vorbericht über die Jugendfete im Kuppelsaal (9. März) und die Serie über Jugendkriminalität gefallen. Hannovers Unwort des Jahres ist „Chaostage", findet **Hermann Beddig**: „In der NP sollte das Wort nicht auftauchen, das ist nur Propaganda für die, die es in die Welt gesetzt haben." **Maria Lose** (56) stellt klar, daß sie sich über Müll am Fiedeler Platz ärgert – nicht am Lister Platz, wie wir geschrieben haben.

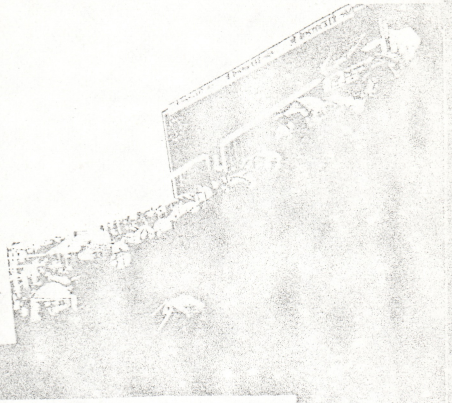
„Thor eins an Siegfried"

Vielleicht erinnert Ihr Euch noch ans letzte FEINDBILD, wo ich kurz was zur Schlägerei in der Lobusch schrieb. Mit dem Kleinkrieg in den Fanzines meinte ich u.a., dat wenig Leute was mitbekommen haben, doch umso mehr Leute sich darüber ein Urteil bilden, ohne wahrscheinlich beide Seiten gehört zu haben. Ok, der Kleinkrieg in den Fanzines ist nicht entfacht, dafür aber Anschuldigungen gegenüber Leuten und eben auch mir. Schade, aber zeigt es doch, worauf diese belanglosen, oberflächlichen Gespräche miteinigen Leuten eigentlich basierten. Denn die Leute, die gar nix zu der Sache sagten werden weiter als Trinkfreunde geduldet, getreu dem Motto:" Wer schweigt, stimmt zu". Och, das hab' ich nich' gewußt, hm, dat ham meine Großeltern auch gesagt. Nun sollten die Fronten geklärt sein und ich hab' wieder leider etwas um den Brei geredet. Doch die Leute die es wissen sollen, wissen es und das reicht mir. Ach ja, das ich genau das meinte mit'm Kleinkrieg in den Zines (mich halt nur nich' so ausgedrückt hab'), ist Euch aber nicht bewußt, oder? Für mich ist die Sache mit dem Resümee gegessen, dat ich lieber ganz und gar meinen Mund gehalten hätte. Man lernt scheinbar doch nie aus oder so. "hear

nothing, see nothing, say nothing" oder wie war das ?

Raspo Elmshorn - Hansa Ostock

„Wir müssen uns wohl mal ein paar Deutsche schnappen“



Erinnert Ihr Euch noch alle an den 23. September
letzten Jahres. Nein? Na, dann will ich Euch mal 'n
bisserl auf die Beine helfen. Ihr wart alle mächtig
stinkig und in jedem Satz Eurer aufgebrachten Augen
quoll ein Schwall von Rachegelüsten für's Rückspiel
hervor. Am 27.1. sollte dann Hansa Rostock in
Elmshorn (also vor den Toren HH's, 30km) spielen. Und
warum sollten "Herrenmenschen", ob ihrer gewonnenen
Reisefreiheit ausbleiben? Zugute halten muß ich den
Leuten, dat der Termin erst 2 Tage vorher in einer
HHer Tageszeitung stand. Aber trotz einiger

Anfragen, ließen sich lediglich 2 HHer dazu herab in Elmshorn neben 4 anderen Gestalten aufzulaufen. Mal ganz abgesehen von unseren E-horner Maulhelden, die es vorzogen... Gut, als einziger Elmshorner und ortskundiger geleitete ich den "Mob" hinter die Hansa "Kurve", wo ca. 20 - 30 Leutchen frierend ihre Fußballlieder sangen. 10,- Eintritt war uns übrigens zuviel. Wir gaben da ein sehr trauriges Bild ab und entschlossen uns abzudrehen, weil wir nicht recht wußten was zu tun. Bei unserem Abgang schmetterten sie uns noch ein frohes "Zickzack Zecken/Zigeunerpack" hinterher. Bedanken möchte ich mich hier bei keinem, doch

„Wir haben euch nicht gerufen“

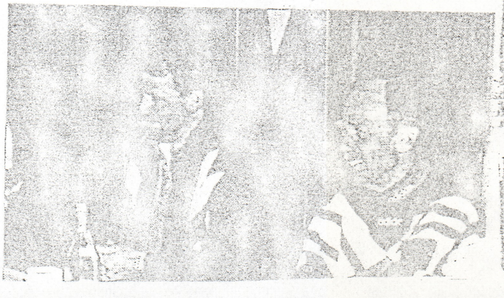
kommt mir beim Rückspiel bloß nicht mit "da war'n zuviel Bullen" oder ähnlichem.
Wie weit es mit Eurem "sich grade machen" aussieht, hab' ich nun gemerkt. Die
HHer brauchen sich nun sicher aber nicht zurücklehnen und ein fettbäuchiges:"
~~Jaja~~, die Dörfler" entgegenrantzen; nur weil Ihr in festen Strukturen (Altona/St.
Pauli) wohnt. Auf diese Großstadtarroganz kann jeder scheißen, ich hoffe ich Euch
mal durch's Viertel gehetzt werden.

PS: Nebenbei waren auch 'ne Menge HSV Nasen da. Siegi

Hansa-Kogge seg[...] [...]mast

Raspo - Hansa Rostock 2:4 (0:0)

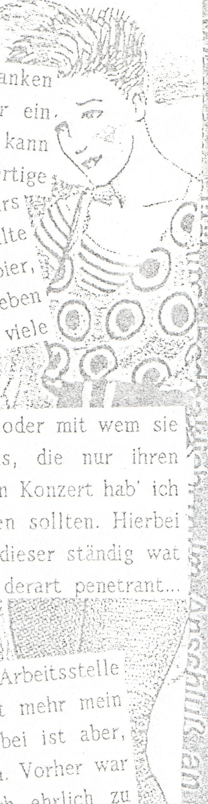
(Elmshorn/gk) Das hatte sich der Bundesliga-Siebente aus Rostock sicherlich einfacher vorgestellt: Gegen den Verbandsliga-Spitzenreiter Raspo kam er nur zu einem mühsamen 4:2-Sieg, obwohl er technisch und läuferisch natürlich erhebliche Vorteile hatte. Das Trainingslager in Trappenkamp hatte bei den Profis allerdings auch seine Spuren hinterlassen. Die Grünen erwiesen sich als der erwartet starke Trainingspartner, den sich Hansas Trainer Pagelsdorf gewünscht



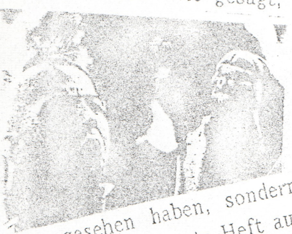
„Mein Freund, der Feind“

Klientel

Punker und Chaoten,/ die gehören auf die Lofoten,/ ein Punker/ ist ein Kranker,/ ein Chaot der tobt,/ keiner da, der diese lobt,/ das denkt jeder/ und wir werden zum Jäger... Es dauert nur noch eine Weile/ dann kriegen auch die die Eile/ und dann macht sie satt,/ raus aus der Stadt!



Will hier nochmal den Platz nutzen, einige persönliche Gedanken zu äußern. Bedanken möchte ich mich bei denjenigen, die nach der Einstellung des feindbildes über ein bißchen mehr rausgekommen sind, als ein plattes: "Warum hörste auf?... Ach so, kann ich verstehen." Wie gesagt, hat mich gefreut, dat ein paar Leute nicht nur das fertige



Zine gesehen haben, sondern auch den Menschen, der es herausbrachte. Besonders gefreut hat mich ein Heft aus'm Osten, wobei dieser Mensch sich mal über die Inhalte des Geschriebenen Gedanken gemacht hat. Also gibt es nicht nur Backstagebier, Gästeliste, Anbieder Interview Fanzines. Wenn es doch mehr von diesen Zines geben würde, dann würde ich auch ich behaupten "punks not dead". Doch sind mir viele

ands zu sehr abgehoben und prahlen nur mit ihren neuen Output's oder mit wem sie schon gespielt haben. Es gibt zuviele gesichtslose Rockstarbands, die nur ihren perfekten Sound im Kopp haben. Ist Perfektion Punk? Puh, genau so'n Konzert hab' ich am 30.12. in Neumünster gesehen, wo angeblich 5 SxE Bands spielen sollten. Hierbei fiel die Kölner Band erheblich durch ihren Sänger aus'm Rahmen, da dieser ständig wat von unity und neuer Veröffentlichung seiner Band faselte. Das war derart penetrant...

Wieder 'n Sprung. Ich habe es nun endlich fertiggebracht und 'ne neue Arbeitsstelle gefunden. Einige von Euch wird's beruhigen, da Ihr nun hoffentlich nicht mehr mein Gequengel wegen der Arbeit hören müßt. Die wichtigste Erkenntnis hierbei ist aber, wie gelöst mir die Arbeitskollegen nach meiner Kündigung gegenübertreten. Vorher war immer irgendwie 'ne Mißtrauenswand dazwischen, nie mal durchunddurch ehrlich zu sein. Immer dieser Hintergedanke, der könnte mich beim Chef anschwärzen. Für mich stellt sich nun die Frage, ob ich mich ein ganzes Leben lang diesem Druck, egal von wem er ausgeübt wird, hingeben muß.

Siegi

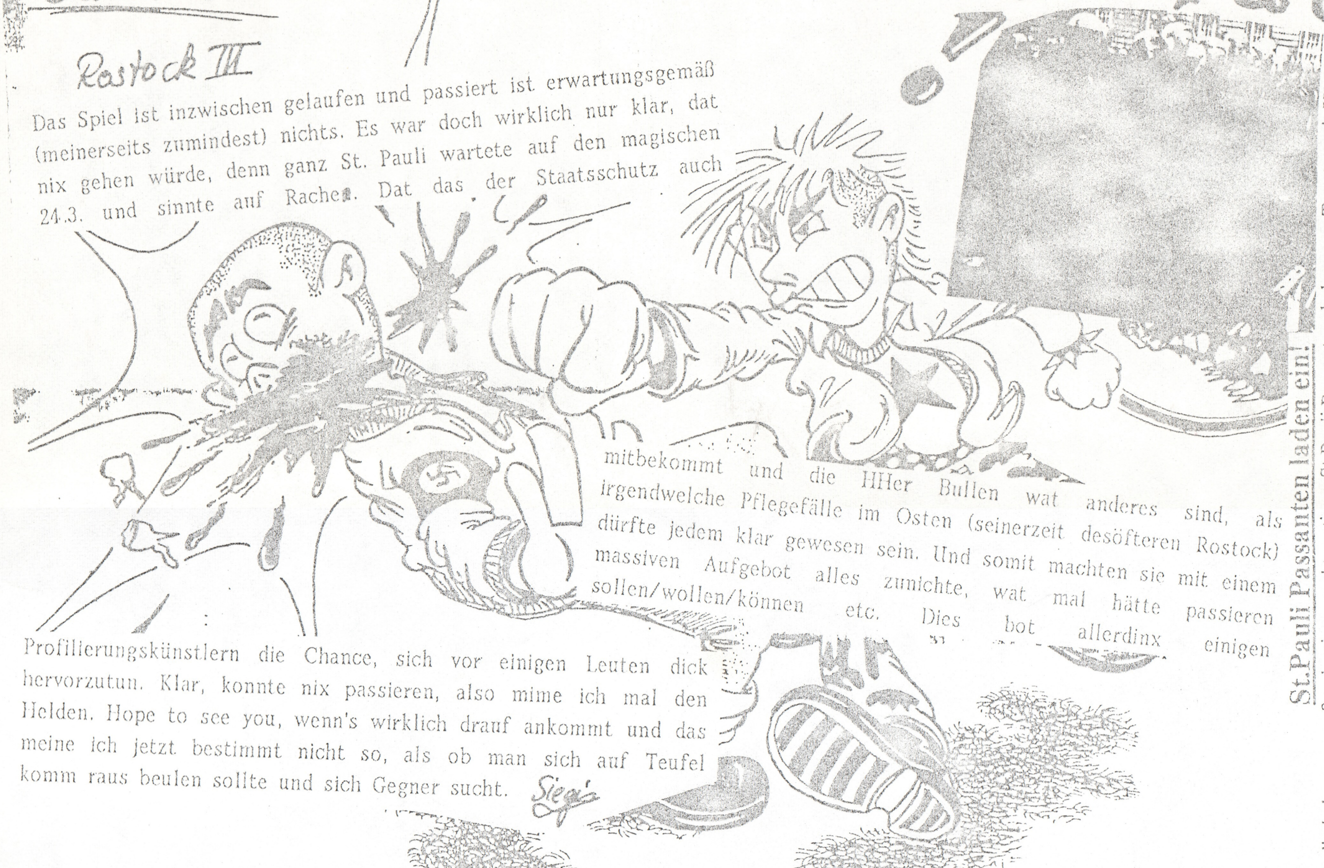
Einsamen Stinktiere

- -13.04. Parchim / Soundbase(mit Kein Alibi)
- -17.05. Salzgitter-Bad / Jugendzentrum Hamberg (mit den Emils)
- -25.05. Bielefeld / AJZ
- -01.06. Dresden (mit Daily Terror)
- -08.06 Steinbach-Hallenberg / Sporthalle (mit Müllstation)
- -14.06 Husum / Dornbusch (Tel.:04841/74970 oder Pogo Paul 04841/74610) mit Müllstation.
- -15.06 Hamburg / Lobuschstraße (mit Müllstation)

Pfadfinder ehrenwort: Jeden Tag eine gute Tat!

Rostock III

Das Spiel ist inzwischen gelaufen und passiert ist erwartungsgemäß (meinerseits zumindest) nichts. Es war doch wirklich nur klar, dat nix gehen würde, denn ganz St. Pauli wartete auf den magischen 24.3. und sinnte auf Rache. Dat das der Staatsschutz auch



mitbekommt und die HHer Bullen wat anderes sind, als irgendwelche Pflegefälle im Osten (seinerzeit desöfteren Rostock) dürfte jedem klar gewesen sein. Und somit machten sie mit einem massiven Aufgebot alles zunichte, wat mal hätte passieren sollen/wollen/können etc. Dies bot allerdinx einigen Profilierungskünstlern die Chance, sich vor einigen Leuten dick hervorzutun. Klar, konnte nix passieren, also mime ich mal den Helden. Hope to see you, wenn's wirklich drauf ankommt und das meine ich jetzt bestimmt nicht so, als ob man sich auf Teufel komm raus beulen sollte und sich Gegner sucht.

Siegi

St.Pauli Passanten laden ein!

Wir, die bekanntermaßen lustigen und kreativen St.Pauli Passanten, laden zum Tanztee mit Hansa Rostock ein.

DER FUßBALL BOOMT!

Um unsere Freunde aus der schönen Ostseestadt dem anstehenden Fußballfest angemessen zu begrüßen, laden wir zum feierlichen Empfang:
Sonntag, 24.03.1996 um 14.00, Clemens-Schultz-Str./ Ecke Budapester

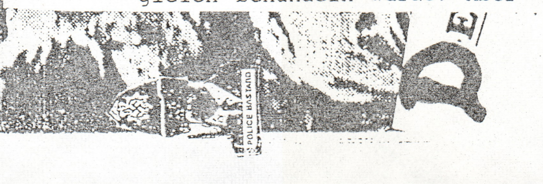
PTTB
BANNED FROM THE SCENE?

PETER AND THE TEST TUBE BABIES INTERVIEW:

Lang lang ist's her, da versüsste uns der Peter mit seinen Test Tube Babies so manche Weihnacht in Hannovers Kornstraße; der Laden war jedesmal brechend voll, und es herrschte eine saugute Stimmung... - die Zeiten sind anscheinend vorbei!
Obwohl Hannovers Indiediscoschuppen 'Bad' ausverkauft war, verging mir zwischen Trendy-Normalos und haufenweise zwielichtigen Kurzhaarigen sehr bald die gute Stimmung. Jedenfalls ging's kurz nach unserem Ankommen gleich in den Backstageraum, wo das folgende Interview mit der Band aus Brighton stattfand. Ich muß zugeben, daß ich bei 'Peter and the Test Tube Babies' meinungsmäßig schon etwas vorbelastet war, da sich die Band bei einem gemeinsamen Gig in Skegness/England vor ein paar Jahren wie die letzten Rockstars aufgeführt hatten und uns von ihrer Gage nicht mal ein bißchen Spritkohle abgeben konnten. Das Interview im 'Bad' sowie das darauffolgende Konzert belehrten mich keines besseren, da Peter im Interview teilweise echt schräg rüberkam und der Gig mich dermaßen enttäuschte, daß ich schon vor dem Ende den Ort des Geschehens verließ. Einige Bands sollten echt mal raffen, wann es genug für sie ist...! Fragenmäßig bleibt noch anzumerken, daß ich fast dieselbe Fragestruktur wie beim 'Exploited' Interview verwendet habe; nicht, weil mir nichts besseres eingefallen ist, sondern weil die Auswertung der Antworten noch später einem anderen Zweck dienen soll, doch das ist wieder 'ne andere Geschichte... .

Björn: Meinst Du, daß sich die politische Einstellung von Punk über die Jahre hinweg verändert hat?
Peter: Nein, sie ist die gleiche geblieben denke ich. Seitdem Punk begonnen hat, war es immer gegen den Staat, gegen die Polizei, und es ist noch immer das selbe. Es sind noch immer dieselben Probleme, die gehen so leicht nicht weg. Die Leute singen eben noch über die Probleme, die vorhanden sind.
Björn: Denkst Du, daß die Modeshops einen großen Einfluß auf die Verbreitung von Punk hatten?
Peter: Auf jeden Fall 1977, aber heutzutage nicht mehr. Du gehst in keinen Modeladen mehr, um ein Punk zu werden, ich bin das beste Beispiel dafür. Es war wichtig am Anfang mit den 'Sex Pistols'. Die 'Sex Pistols' entstanden aus einer Modeindustrie, weil ihr Manager sie dahingehend aufbaute und das ganze Ding durch seine Modeläden startete.
Aber obwohl ich damals schon Punk war, habe ich mir nie meine Klamotten von irgendwelchen Modeläden geholt. Die ganze Idee des Punk ist es, deine eigenen Dinge zu tun: mach deine eigenen Shirts, kauf dir billige Jacken, billige Klamotten...
Björn: Habt ihr irgendwelches Geld für den Verkauf von 'Peter & t.T.T.B.' T-Shirts in der Carnaby Street bekommen?
Peter: Nein, haben wir nicht.
Björn: Was denkt Ihr über die 'Crass' Idee?
Peter: Exzellent. Eine

wirklich gute Idee.
Björn: Aber warum habt Ihr dann nicht mal eine von Euren Scheiben auf 'Crass Rec.' veröffentlicht?
Peter: Uns hat keiner gefragt. Vielleicht mochten sie uns nicht; ich weiß es nicht.
Derek: 'Crass' mochten eine Menge Punk Bands nicht; sie mochten 'The Clash' nicht, und 'The Clash' haben das selbe wie sie getan; sie haben ihr Doppel Album für unter fünf Pfund verkauft.
Peter: Das 'Crass' Ding war gut, aber es war eine Clique. Es war für Anarchisten, aber ich bin kein Anarchist. Ich will keine Anarchie in den Straßen, ich habe Kinder. (könnte von meinem Oppa stammen/Anm. d. Verf.).
Björn: Aber denk mal an die Grundidee von Anarchie. Dich nicht von irgend jemandem unterdrücken zu lassen... .
Peter: Ich fühle mich von niemandem unterdrückt, und ich fühle auch nicht das Bedürfnis, ein Anarchist zu sein.
Björn: Für mich bedeutet Anarchie erstmal, Leute zu respektieren.
Peter: Das hat für mich nur was mit gutem Benehmen und Höflichkeit zu tun. Das ist gesunder Menschenverstand und nicht wirklich Anarchie. Wenn es keine Regierung gäbe, würde es Chaos geben, oder es würden Bandenführer herrschen als eine andere Regierungsform. Die stärksten Leute mit dem meisten Geld würden die Führer sein.
Björn: Aber was ist denn deine persönliche Alternative?
Peter: Es gibt keine Alternative. Es wäre nett, wenn es eine gäbe, sagen wir eine Regierung, die jeden gleich behandeln würde. Aber es gibt sie nicht und es wird nie passieren. Es wurde in vielen Ländern ausprobiert. Doch nachdem du Anarchie hattest, hast du später jemanden, der die Macht übernimmt. Es passiert immer.
Björn: Gibt es denn nichts für dich dazwischen?
Peter: Ok, in England haben wir eine rechtsextreme Regierung, die Konservativen. Doch mit einer Labour oder sozialistischen Regierung würde es vielleicht nicht besser sein; ich weiß es nicht. Man muß sie versuchen lassen; aber Anarchie funktioniert nicht.
Mittlerweile haben wir in England Anarchie in einigen Teilen unserer Städte. Die Polizei kann da nicht mehr hineingehen, es ist auch nicht sicher für andere Leute, sich dort blicken zu lassen. Die Anarchie dort sind die Drogenbarone und die Gangster. Das ist deine Anarchie. Das ist, was passieren würde, wenn es keine Regierung mehr gäbe. Es wird immer gierige Leute geben, die Geld haben wollen und töten und rauben. Ich würde an Anarchie glauben, wenn wir eine tyrannische Regierung hätten, mit einem Diktator oder einer faschistischen Regierung oder sowas ähnlichem. Dann gibt's Anarchie, na klar, lasst uns die Regierung stürzen. Aber was würdest Du tun, nachdem Du die Regierung übernommen hättest: Du wirst die neue Regierung.
Björn: Themawechsel. Was sind deiner Meinung nach die Hauptunterschiede zwischen britischem und amerikanischem Punk?
Peter: Es fing ungefähr zur selben Zeit an. 'The Ramones', 'The New York



Dolls', 'Richard Hell', Leute wie diese; gleichzeitig hattest du die 'Sex Pistols', 'The Clash', 'X Ray Spex'... . Die einzige wirkliche amerikanische Punk Band, die es nach diesem ursprünglichen Punk gab, die einzig wirkliche Punk Band, die weitergemacht hat, waren 'The Ramones'. Aber nun ist es wieder Mode in Amerika, ein Punk zu sein. Deshalb hast du nun 'Rancid', 'Green Day' und 'Offspring', aber es sind noch immer Punk Bands.

Björn: Aber in Amerika gab es zwischendurch auch Punk Bands wie die 'Dead Kennedys' und 'Black Flag', während in England Bands wie 'The Exploited' und 'UK Subs' auftauchten.

Peter: Nun, es ist das selbe; in Amerika ging es seinen Weg und in England ebenso.

Derek: Die einzige Entwicklung, die ich sehe, ist, daß als Punk Rock anfing, gab es gute Lieder und gute Melodien; und dann wurde alles schneller und härter bis zu Bands wie 'Discharge' und 'Exploited', diese Art von Punk, und nun geht es kreisförmig zurück zu mehr Liedern. Die Songs, die 'Green Day' und 'Offspring' spielen, sind kommerzieller.

Björn: Aber nehmen wir mal den Street Punk. Denkst Du, daß dort eine Entwicklung stattgefunden hat?

Peter: Nicht wirklich. Ich glaube, daß wir alle Dinge von verschiedenen Ländern angenommen haben.

Björn: Stört es dich, daß eure alten Songs populärer sind als eure neuen?

Peter: Es stört mich überhaupt nicht. Das Ding ist, daß in fünf Jahren unsere neuen Songs populär werden (glaub man.../Anm. d. Verf.). Hast Du schon unser neues Album.

Björn: Ne, ich habe keine Kohle.

Peter: Nun, du solltest ein Anarchist sein und einen verdammten Plattenladen ausrauben (Arschloch!!!/Anm. d. Verf.).

Derek: Live spielen wir fünf Songs von unserem neuen Album, und sie kommen wirklich gut an.

Björn: Es würde mich persönlich stören, wenn ich fast nur meine alten Songs spielen würde, nur um es dem Publikum recht zu machen.

Peter: Wir spielen die Songs, die wir selber gerne hören wollen. Es sind heute abend so viele Leute da, einer kam vorhin zu mir und sagte:"Oh, ihr müßt 'Shit Stirrer' spielen", und ich fragte: "Warum?" und er sagte: "Weil das mein Lieblingssong ist". Aber ich sagte: "Nun, es ist aber nicht mein Lieblingssong". Im Moment wenn wir auf Tour gehen, setzen Derek und ich uns zusammen und sagen: "Was sind unsere 'Peter and the Test Tube Babies'-Lieblingssongs". Diejenigen, die wir am liebsten spielen. Du kannst nicht jedem seinen Lieblingssong spielen.
Nach 'Soberphobia' haben wir zwei Alben herausgebracht: 'The Shit Factory' und 'Cringe'. Auf der 'Shit Factory' gab's nur Cover Songs zu hören, und die Songs von dem 'Cringe' Album zählen auch nicht zu meinen Favoriten. Sie haben sich nicht so gut verkauft, weil sie eben nicht so gut waren.

Björn: Schämst du dich nicht für diese Alben?

Peter: (wird sauer, ha ha ha...) Ich schäme mich für überhaupt nichts, was wir getan haben, aber ich habe meine Favoriten. Ich kann

auf das 'Cringe' Album schauen und sagen: Es gibt nur etwa vier gute Songs darauf. Wir machten einen großen Fehler damit, wie wir es aufnahmen.

Björn: Meinst Du, daß ihr von dem ganzen Punk Revival gerade profitiert?

Peter: Es ist wirklich schwer zu sagen. Ich weiß nicht recht, denn jedes Mal wenn wir nach Deutschland kommen, ist es die beste Zeit auf unserer Tour. Und es sind immer eine Menge Leute auf unseren Gigs, unabhängig von 'Offspring' und 'Green Day' und ihren Erfolgen.

Björn: Aber warum spielt ihr nicht in der Kornstrasse wie früher?

Peter: Oh. du meinst diesen kleinen Club in dem Hof. Er ist zu klein. (Idiot!!!/Anm. d. Verf.)

Björn: Aber er ist viel besser als dieser Laden. Es ist viel zu kommerziell hier! Ich würde heute abend bestimmt nicht hier sein, wenn ich nicht auf der Gästeliste wäre. Und eine Menge Leute, die ich kenne, können es sich nicht leisten, 20 DM Eintritt und 6 DM für ein Bier zu bezahlen.

Peter: Ich wußte gar nicht, daß es 20 DM kostet.

Björn: Cheers for the interview!

Na, soll ich dazu noch was bemerken?

Dürfte kaum nötig sein, oder?

Ei was hab ich denn da gefunden? Jetzt hat die revolutionary Zecken-Sau ihren eigenen STREET WEAR-Laden, hach wie toll. Dummbratze is`eh voll die Streetfighteramazone aufm Kiez und ist sooo mutig, daß sie ihren TOTENKOPF-Pulli sogar in die Uni anzieht, und das, obwohl ihr Prof CONCORDIA-Fan ist. Nunja, ich habe ja den FC nicht gepachtet, aber ich sähe es teilweise lieber, wenn der ein oder andere Bollo den Totenkopf aufm Hals statt aufm Pulli tragen würde. Hui, ganz schön böse...

Schoten, GERÜCHTE & uninteressante Neuigkeiten

von ANDI

-Gut ist, wenn man dem Schergen der einen wegen nem kaputten Fahrradlicht anhalten will, ein "Fick dich, Bulle" zuruft und einfach weiter führt. Nicht so gut ist, wenn man der einzige Punker im Ort ist und der Bulle noch hinterherruft:"Ich kenn Dich!!"

-Aufpassen sollte man, wenn man im trunkenen Zustand urplötzlich in Randalestimmung kommt. Sonst könnte es nämlich passieren, daß man von Zivis beobachtet und mit in die allerseits beliebte Lerchenwache genommen wird. So zum Beispiel geschehen zwei jungen Helden, die nach einem Besuch im Pfennig der Meinung waren, das Ortsamt St.Pauli sähe mit ein paar eingeditschten Scheiben bestimmt viel besser aus. Betrübt darüber, daß sie die beiden nach kurzer Zeit schon wieder entlassen mußten, schenkten die Bullen dem einen zum Abschied noch ein Paar Handschellen(allerdings ohne es zu merken)

-H., der den Cops aus diverserlei Gründen kein Unbekannter sein dürfte, wurde für drei Jahre zum Schöffenrichter berufen. Ob das gleichbedeutend mit der Wiedereinführung der Todesstrafe durch die Hintertür ist?

-[redacted]

-Staunen mußte Uwe, als er nach einer durchzechten Nacht auf nem Bürgersteig aufwachte und einen Passanten fragte wo's denn zum Kiez geht. Antwort:"Is'n ganzes Stückchen, wir sind hier in Wedel!"

-Nicht ganz so weit weg vom Kiez wachte Bernd auf: er wurde in einer Sexkabine von der Aufsicht geweckt und rausgeworfen

-Paddel mußte feststellen, daß man vollgekotzte Plastiktüten nicht einfach auf den Boden stellen sollte, weil sich der Inhalt dann im ganzen Zugabteil ausbreitet

-Man munkelt, daß Svens Haare genauso weit in den Kopf hineinwachsen wie von ihm weg, sodaß als Mittelwert ne Glatze bei rauskommt

-Scheißhaufen säuft ganz gerne(diese Angabe ohne Gewähr)

-Bei mehr als 24 Stunden Aufenthalt in der Siffer-WG sollte man höchste Vorsicht walten lassen. Sonst könnte es passieren daß man nach spätestens 3 Tagen über einen Wortschatz verfügt, der nur noch aus "Wessen werd ich bezichtigt!?","Na egal" und"Ach so. Wieso ach so?" besteht

-Die Welrevolution ist nicht mehr weit, und so wie's aussieht wird sie ihren Anfang in Kaltenkirchen nehmen. Dort werden nämlich seit neusten Barrikaden gebauf(2 Mülltonnen auffer Straße + ein Flugblatt daneben)

-Nicht mehr blicken lassen wird sich wohl ein unbekannter Popper im Gun Club. Unter Alkoholeinfluß verlangte er gefesselt zu werden, und hüpfte schließlich hilflos durch den Laden, nachdem ihm Hände, Füße und Mund ordentlich mit Klebeband verpackt wurden

-Allmählich sollte man schonmal überlegen, wie man Scheißhaufen seelischen Halt geben kann, wenn Saskia demnächst aus GZSZ verschwindet

-Wie sagte schon der unsterbliche Chris Roberts:"Haltet Euch von den Weibern fern, die Weiber sind unser Unglück"

-Wer übrigens den Film "sunshine Reggae auf Ibiza" besitzt, sollte sich unbedingt bei dre Red. melden!!

-M. bewies eindrucksvoll, daß ~~xxx~~frau auch mit 50 noch nicht zu alt ist um zu lernen, wie man Mercedessterne abbricht

-Rostock, aufm Weg von den Bussen zum Bahsteig. Unbekanntes Mädel fragt in die Menge, ob nicht irgendjemand was zu trinken hat. Hoschek:"Ja ich, Natursekt!"

-Reich werden ohne Aufwand. Laut Mopo haben die Leute aufm Bauwagenplatz so megaviel Kohle, daß dort alles voller Silbergeld liegt, nach dem sich kein Schwein mehr bückt. Also beim nächsten Besuch aufm Platz einfach die Schuhe mit Kleber einschmieren und ihr habt ausgesorgt

-Mangelnde Beherrschung der Instrumente, nur ca. jedes zweite Lied in einem durchspielen können ohne nochmal von vorne anfangen zu müssen, Alkoholvernichtung in Wort+Tat, und trotzdem die Dreistigkeit besitzen das ganze auch noch öffentlich vorzutragen. Wer hierbei an ALTER KUTTER denkt, hat zwar nicht unrecht, kennt aber deren geistesverwandte Schwestern nicht: DIE SCHULTENBRÄUTE!! Watch out for them

GADAWOR GORBSE (DDR) SNUFF YOUR FEET

NICE NOISE von der Ostfront!

D., 21 Jahre

Eine Platte die`s mir auch angetan hat ist die Split-LP von GADAWOR GORBSE und SNUFF YOUR FEET. Danke erstmal an (Stasi-)Stelle aus Leipzig, der mir auf Anfrage ein paar Geschichten der Band zukommen ließ, aber die ganzen Wechsel seit 91 hier aufzulisten ist mir zu anstrengend. Leider kam die Nachricht mit, daß GADAWOR GORBSE sich aufgelöst haben. (In Luft?) Die hätte ich mal gerne live gesehen. Die Platte ist zum einen geiles GRIND/NOISE-Gewitter und zum anderen besitzt sie, neben einer Menge Fun auch geniale Statements; alles in allem könnte man das Beiheft auch einzeln als Zine verkaufen. Scheiße, weiß garnicht genau, was ich schreiben soll, habe schon zuviel lecker Kräuter geraucht. Die Platte ist einfach nur geil und ich kann sie nur wärmstens empfehlen. Das heißt DIY!!!

(Den Aufruf im Beiheft, in dem zu Tapetraden und Bootleggen aufgerufen wird kann ich nur unterstreichen.)

Und 12,- ist heutzutage ja wohl auch ein überkorrekter Preis! Also, kauf dir die Platte, du Made! Kontakt: Sven Stellwag, Bornaische 54, 04277 Leipzig. Ach, ich vergaß, daß u.a. SIEGE und FEAR OF GOD (Pelzfotze!!!) gecovert werden, das allein macht schon ne gute Platte aus...! Buy or die!

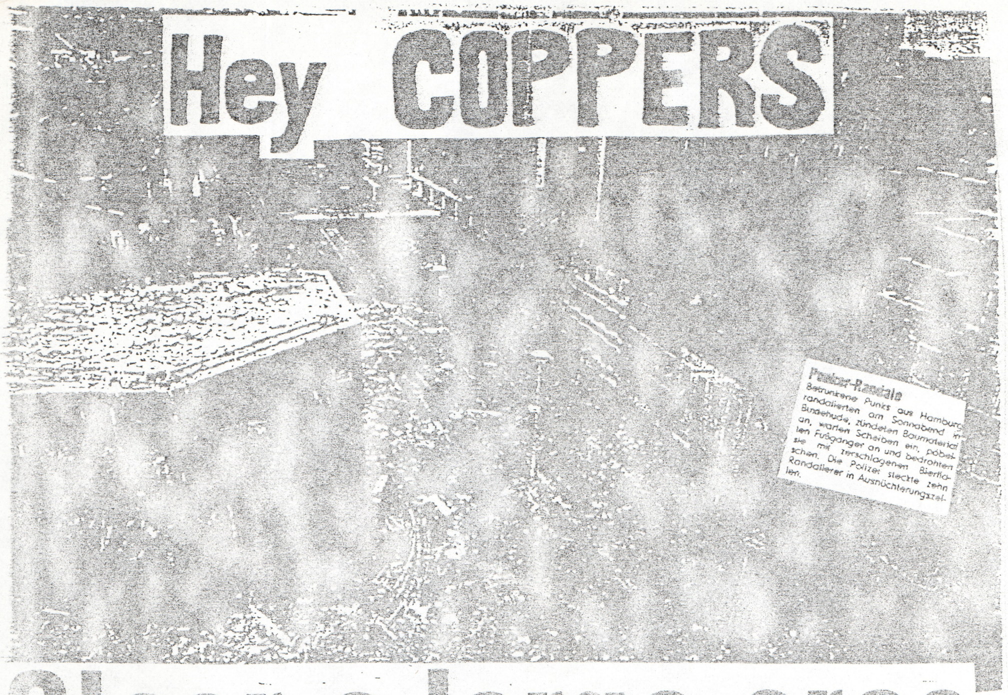
Noch was:

Germ attack - A tribute to BLONDIE 6 Song MCD,

Germ attack gefallen mir gut und auch Blondie, doch bei dieser Liebeserklärung an die Dame der 70er hätte ich mir 'n bisken mehr Biß und Geschwindigkeit erbeten. Somit bleiben es nett nachgespielte Sonx, mit einer schönen Gaststimme. Zu hohe Erwartungen meinerseits?

WOLVERINE Siegi

Hey COPPERS



Punker-Randale
Betrunkene Punks aus Hamburg randalierten am Sonnabend in Buxtehude, zündeten Baumaterial an, warfen Scheiben ein, pöbelten Fußgänger an und bedrohten sie mit zerschlagenen Bierflaschen. Die Polizei steckte zehn Randalierer in Ausnüchterungszellen.

Clear a large area
ause we just wanna have fun!

Punker-Krawalle in Buxtehude

ge Leute randalierten in der Innenstadt, belästigten Bürger – Festnahmen

Punks der sogenannten ewegung aus dem Groß- mburg und dem angren- Umland haben am Wo- e die Polizei im nieder- chen Buxtehude (Kreis n Atem gehalten. ein Polizeisprecher ge- mitteilte, randalierten d enen Jugendlichen wischen 16 und 25 hiedenen Stell n begingen Sach en und belästigten

zt wurde niemand. Üb e des Sachschadens gibt keine Angaben. Die Poli- m zehn Jugendliche vor- est und brachte sie in Aus- ungszellen in Stade, ude und Hamburg. Angaben der Polizei hat-

ten sich die 40 Frauen und Männer am Sonnabend um die Mittagszeit vor einem Verbrauchermarkt in der Nähe des Buxtehuder Bahnhofs getroffen und dort re hlich dem Alkohol zugespro-

seien schließlich voll- gewesen. Sie hatten äuschen verrückt f die Fahrbahn ge- k gemacht. Rad- ngehalten so- pöbelt. Zeu- rten, seien ien. Nach- die ng Ba sung sensch Schaufe

Im Laufe des Abends tauchten die Jugendlichen in der Estetal-Kaserne erneut auf, zerschlugen dort Bierflaschen und bedrohten Besucher. Die Polizei konnte die Jugendlichen gegen 22.30 Uhr aus dem ehemaligen Bundeswehrstandort vertreiben.

Die Rädelsführer wurden aber erst am frühen Sonntag morgen von der Polizei festgenommen, nachdem die Punks vor dem Haus der Freikirchlichen Gemeinde in Buxtehude Baumaterial in Brand gesetzt hatten.

Die anderen Mitglieder aus der Punker-Szene wurden zum S-Bahnhof Neugraben gebracht.

Mehrere Beamte von Bahnpolizei und Bundesgrenzschutz begleiteten sie auf ihrem Heimweg bis vor die Wohnungstür. ino

Randale in der Silvesternacht: Molotowcocktails gegen Polizisten

Jugendliche Chaoten errichteten brennende Straßensperre in der Apensener Straße

CH(A)OSPARTY
SA. 06.07.
Treff BhF. Buxtehude
Abends

40 Punks randalierten in Buxtehude

Buxtehude (ewa/lni). Etwa 40 Punks aus Hamburg und dem Umland haben am Sonnabend die Polizei in Buxtehude in Atem gehalten. Wie die Polizei mitteilte, randalierten die betrunkenen Jugendlichen stundenlang in der Innenstadt, begingen Sachbeschädigungen und belästigten Mitbürger. Verletzt wurde niemand. Über die Höhe des Sachschadens gibt es noch keine Angaben. Die Polizei nahm zehn Hauptaktivisten vorläufig fest. Nach Feststellung der Personalien wurden die Jugendlichen, die der linken Szene zugerechnet werden, auf freien Fuß gesetzt.

Chaos-Tag Buxtehude

Hamburger Punker sorgten für ... lizei nahm 10 Personen fest

nd 40 Punks aus Hamburg und Umgebung haben in ude am Wochenende für Aufregung gesorgt. Nach angaben randalierten die betrunkenen Jugendlichen Innenstadt. Zehn Punks wurden festgenommen. Ver- wurde niemand.

weiterte sich der Ausflug mburger Punker-Sze- Angaben der Polizei Sonnabend um die

Mittagszeit trafen 40 Jungs und Mädchen im beschaulichen Buxtehude ein. Sie trafen sich vor einem Super-

markt in de hofs. Die Juge Flaschen kreise sik dröhnte aus „G stern". Die ersten V kenen testeten ihre Kra einem Buswartehäusch verrücken es ein Stück. Dann schleppten sie Bänke auf die Straße. Rad- und Autofahrer wurden angehalten, Fußgänger bepöbelt. Wer sich beschwerte sei, so die Polizei, mit Prügel bedroht worden.

Beamten jedoch an- sich die Kids en mit Schau- outter weg. Richtung bends er in uf, zer- ierflaschen u esucher. Der Poli es erst gegen 22.30 s von dem ehemaligen Bundeswehrstandort zu vertreiben.

Am frühen Sonntagmorgen setzten einige Punks dann Baumaterial vor dem Haus der Freikirchlichen Gemeinde in Buxtehude in Brand. Erst dann gelang es der Polizei „die Rädelsführer" festzunehmen. Sie und ihre Kompizen wurden zum S-Bahnhof Neugraben eskortiert. Dort übernahmen Beamte von Bahnpolizei und Bundesgrenzschutz die Punks und begleiteten sie auf ihrem Heimweg bis zu Wohnungstür.

Jugendliche Randalierer

gip Buxtehude – Kleiner Chaos-Tag in Buxtehude. Eine aus etwa 40 Jugendlichen bestehende Gruppe hatte in der Innenstadt nahe dem Marktkauf Center nach reichlich Alkoholkonsum zu randalieren angefangen. Bänke auf die Gehwege geschoben, Flaschen zerschlagen, einen Müllcontainer angezündet. Polizei stellte die Personalien der Randalierer fest und drückte ihnen Besen in die Hand. Sie mußten ihren Schmutz wieder wegräumen. Für weiter angerichtete Schäden müssen sie bezahlen.

s.d.P.: A.C.A.B.

Da hab ich mich so gefreut daß endlich wieder Fußball am Millerntor gespielt wird,habe mich so gefreut,daß das Karlsquell so gut schmeckt, daß die vorm Stadion Glühwein verkauft haben und daß noch ein Bröckchen von Dingems seinem Grünen da war und war soo glatt,daß die Leute sich bestimmt gefreut haben,als ich endlich nach Hause ging.Ob sie genervt waren? Weiß nicht,ich hab jedenfalls zusammen mit Andi kein Problem,den ganzen Tag SCHEIßE zu labern;vorzüglich irgendwelche CC Schneider-Zitate,welche übrigens so um die 70% meiner Reden ausmachen.

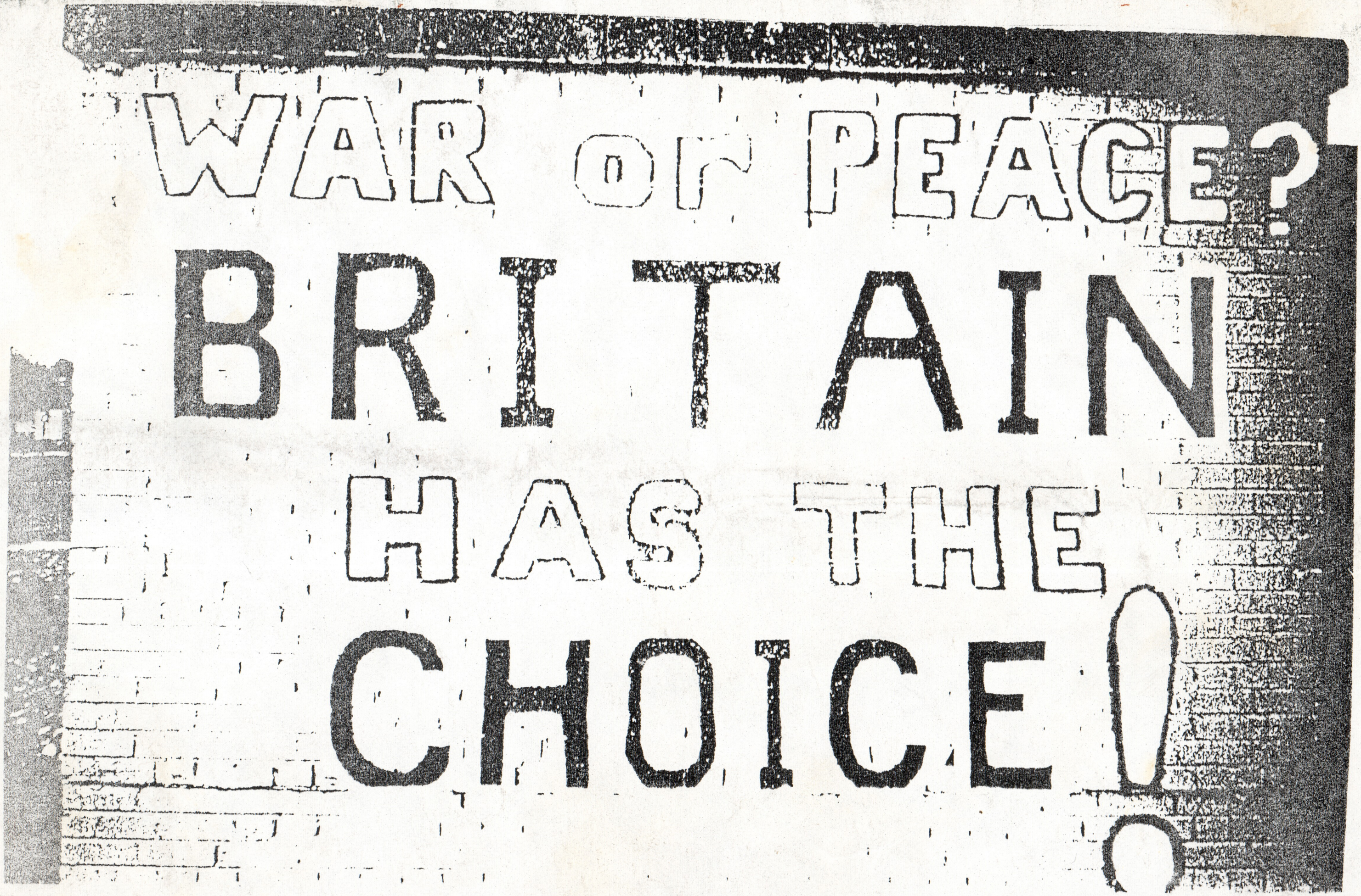
Ach ja,Fußball.Ging1:1 aus,war ein recht langweiliges Spiel;mußte eh die ganze Zeit saufen und scheißelabern.Gut zu wissen ist,daß es noch dümmere Leute gibt,und die meinen das dann wirklich ernst.Die dummen EISENPIMMEL zum Beispiel mit ihrem dämlichen Ruhrpott-Aso-like "Lecker unten bei"-Gesabber. Da kann ich mir auch aufm Kiez ein paar Schnapsjunkies aufsammeln,ihre vom Alk aufgedunsenen Fressen unter Donald Duck-Masken verstecken und halte mir meine eigenen EISENPIMMEL.Im Käfig zum Beispiel,oder noch besser:Ich spüle sie das Klo runter,da gehören sie hin.Und hintendran,hihihi,da spül`ich die ultradummen SCHROTTGRENZE aus Peine.Hör auf zu jammern,Punkrocker,und sabbel nix von "die sind ja noch jung";auch Zehnjährige,deren Hirn schon bei der Geburt im Brutkasten vergammelte und dort wohl immer noch liegt,können das Niveau einer abgestandenen Mische aus alten Pohlmann-Eiern und der Regel eines 14jährigen TAKE THAT-Teenies haben.

Huch,heute bin ich aber schlecht gelaunt!Ich glaube so hat sich Nihil Baxter gefühlt,als er feststellte,daß die rote Lampe in dem Wagen,den Bratislav Metulski ihm verkauft hat,(Sie wissen schon,der lustige Clown)nicht geht. Er meinte ja noch:"Ich reg`mich auf,ich reg`mich auf!"Und so fühl ich mich heute auch.Ich reg`mich auf,daß mir das letzte ZAP nicht gefallen hat, daß kein Tabak mehr im Haus ist ,und daß Lisa Hoffmeister Matthias Steinbrück und nicht Dreadlock-Fahrradhippie Momo Sperling kaputtgeschlagen hat.

(Und ich, Andi, ärgere mich über den uns bisher leider nicht namentlich bekannten Krüppelnachbarn, der nix besseres zu tun hat als sich bei der Hausverwaltung über nen Aufkleber an unserer Wohnungstür zu beschweren. Wenn wir deinen Namen rauskriegen, du Arschgeburt, beschweren wir dich auch xund zwar mit 10 Kilo Beton an jedem Fuß, und schon hat die Elbe wieder ein bißchen mehr Dreck zu verkraften.XIch übergebe das Wort wieder an DK:)

Ich hab' nix mehr! Tschüß.

ZUM SCHLUß UMDREHEN!


WAR or PEACE?
BRITAIN
HAS THE
CHOICE!